

BOLETIN OFICIAL

DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Año LV — Núm. 15.869

EDICION DE 104 PAGS

AVENIDA DE MAYO 760 - PISO 5.

Director General

Juan Félix Elicetche

Buenos Aires, jueves 18 de Septiembre de 1947

Los documentos que se inserten en el B. Oficial de la República Argentina, serán te por auténticos y obligatorios por el efecto d publicación y, por comunicados y suficientes circulado dentro de todo el territorio Nac (Acuerdo de Ministros del 14 de Enero de 1 Art. 6°).

SE CONSTRUIRAN EDIFICIOS PARA CORREOS Y TELECOMUNICACIONES

Declaran Huésped Oficial al Ministro de R. E. de Venezuela

Buenos Aires, 9 de Septiembre de 1947. — 27.461-47 —

Vista la próxima llegada al país de S.E. el Señor Director de Política del Ministerio de Relaciones Exteriores de Venezuela, doctor D. Santiago Pérez y Pérez y,

CONSIDERANDO:

Que es causa de profunda satisfacción para el Gobierno Argentino la presencia de tan eminente visitante,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1° — Declárase huésped oficial del Gobierno Argentino a S.E. el Señor Director de Política del Ministerio de Relaciones Exteriores de Venezuela doctor D. Santiago Pérez y Pérez, mientras dure su estada en el país.

Art. 2° — Los gastos que demande la atención de este Decreto, serán imputados al Anexo 5 - Inciso 6 - Item 3 - Partida 3. del presupuesto para el año 1947.

Art. 3° — El presente Decreto será refrendado por el Señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Marina e Interino de Relaciones Exteriores y Culto, Contraalmirante Don Fidel L. Anadón.

Art. 4° — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, publíquese y archívese.
PERON. — Fidel L. Anadón.

DESIGNANSE LOS DIRECTORES DEL SEGURO AERONAUTICO COMERCIAL

Buenos Aires, 18 de Septiembre de 1947. — 27.678-47 —

Visto lo establecido en el Artículo 52 de la Ley N° 13.064 y lo propuesto por el Secretario de Aeronáutica,

El Presidente de la Nación Argentina—
DECRETA:

Artículo 1° — Designanse Directores del Seguro Aeronáutico Comercial: G. A. C. a los señores:

Por la Secretaría de Aeronáutica, Lic. or J. E. Borlenghi;

Por la Dirección General de Aeronáutica Comercial, Samuel Guillermo Blake Ulión;

Por el Ministerio de Hacienda, Doctor Ricardo Riquelme.

Por la Flota Aérea Mercante Argentina (F.A.M.A.) y don José Luis A. Silva, Ingeniero, Manuel Abrego Maier;

Por las Subcomités Mixtos de Aeronáutica en el orden interno y líneas aéreas del Estado (S.A.D.R.) titular, Comodoro Juan Manuel Corrales, Suplente, Lic. or Guillermo Riquelme.

Art. 2° — La Presidencia del Directorio será ejercida por el representante de la Secretaría de Aeronáutica.

Art. 3° — El presente decreto será refrendado por el Señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 4° — Comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional, publíquese en Boletín Aeronáutico Público y archívese en la Secretaría de Aeronáutica.
PERON. — Ramón A. Corrales. — Bartolomé de la Colina.

SUMARIO

Ver página 2

Buenos Aires, 12 de Septiembre de 1947

LEY N° 13.011

Decreto N° 28.046 47

Por cuanto:

EL SENADO Y CAMARA DE DIPUTADOS DE LA NACION ARGENTINA, REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,
SANCIONAN CON FUERZA DE

LEY:

Artículo 1° — El Poder Ejecutivo entregará a la Administración Nacional de Correos y Telecomunicaciones, anualmente y durante cinco años, la cantidad de veinte millones de pesos moneda nacional (\$ 20.000.000 m.n.) con destino a la adquisición de terrenos, construcciones, instalaciones y habilitación de los edificios de su dependencia y ampliación de los ya existen-

tes, en la Capital Federal, provincias y territorios nacionales.

Art. 2° — Cuando se hubiese licitado conforme a la legislación vigente, la adquisición de terreno en ubicación adecuada para la construcción o ampliación de una dependencia de la Administración Nacional de Correos y Telecomunicaciones en la Capital Federal o en el interior del país, y si los respectivos remates hubiesen fracasado por falta de propuestas o porque las presentadas fuesen inadmisibles, autorizase a la Administración Nacional de Correos y Telecomunicaciones a proceder a su expropiación, a cuyo efecto, desde ya se los declara de utilidad pública, de acuerdo con la ley de la materia.

Art. 3° — La Administración Nacional de Correos y Telecomunicaciones podrá aceptar las donaciones de terrenos que le hagan los particulares, municipalidades o gobiernos de provincias para construir edificios para las oficinas de Correos y Telecomunicaciones.

Art. 4° — La Administración Nacional de Correos y Telecomunicaciones, previa licitación pública, podrá contratar la construcción de las obras necesarias a que se refiere la presente ley, entre empresas de competencia técnica y responsabilidad notoria en la especialidad, ajustándose para ello a las disposiciones legales y reglamentarias vigentes.

Art. 5° — Correos y Telecomunicaciones por intermedio de sus organismos técnicos tendrá a su cargo la adquisición de los inmuebles respectivos y preparación de planos, memorias descriptivas, pliegos de condiciones, especificaciones técnicas, dirección de las obras y habilitación de los edificios.

Art. 6° — Las construcciones que se realicen serán sencillas y desprovistas de lujo; las de las provincias y territorios nacionales deberán responder a las características de la región.

Art. 7° — Las obras a que se refiere esta ley cuya realización requiera más de un año, podrán contratarse por su costo total, pero no podrá invertirse en el año un importe superior al asignado en el artículo 1°.

Los fondos no utilizados el 31 de Diciembre de cada año, se transferirá al siguiente año.

Art. 8° — Correos y Telecomunicaciones determinará el plan de construcción y ubicación de los edificios en las distintas zonas del país, con arreglo a las necesidades de sus servicios.

Art. 9° — Las maquinarias, materiales, útiles y artículos necesarios para las construcciones que sea conveniente adquirir en el extranjero, con destino a las construcciones que se realicen de acuerdo con la presente ley, estarán exentos de derechos de aduana y de puerto.

Art. 10° — Los gastos que demande el cumplimiento de la presente ley se cubrirán con dinero que el Poder Ejecutivo emitirá en la medida necesaria y con sujeción a las leyes respectivas.

Art. 11° — Quedan derogadas todas las leyes y disposiciones que se opongan a las disposiciones de la presente ley.

Art. 12° — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a diez de Septiembre de mil novecientos cuarenta y siete.

J. H. Quijano R. C. Guaido
Alberto H. Reales Rafael V. González

Por tanto:

Tóngase por ley de la Nación cumplase, comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON. — Angel G. Borlenghi.

Acuérdase un Subsidio a los Deudos de Pescadores, Naufragos

Buenos Aires, 10 de Septiembre de 1947 - LEY N° 13.009 - Decreto N° 27.620

EL SENADO Y CAMARA DE DIPUTADOS DE LA NACION ARGENTINA, REUNIDOS EN CONGRESO, ETC.,
SANCIONAN CON FUERZA DE

LEY:

Artículo 1° — Acuérdase un subsidio de diez mil pesos moneda nacional (pesos mil) a la familia de cada uno de los tripulantes y pescadores que han muerto o desaparecido en las inmediaciones del puerto de Mar del Plata, provincia de Buenos Aires, a raíz del temporal que afectó aquella zona los días 29 y 30 de Agosto de 1946.

Dicho subsidio se entregará a las familias del patrón Federico Corral, del capitán Vicente Corral y de los tripulantes Perceval R. Corral y José M. Riquelme, del vapor "Francisco Mística", desaparecido en el mar de Mayo de 1941, en viaje de Puerto Madryn al Puerto de Quequén.

Art. 2° — La expresada cantidad de diez mil pesos moneda nacional (pesos mil) será entregada a sus beneficiarios, previa constancia del fallecimiento o desaparición de la víctima, en la forma prevista por esta ley, en el orden que fija la Ley 9.688, por intermedio de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles.

Art. 3° — La Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles recibirá de los interesados la prueba del fallecimiento y fallecimiento o la información sumaria que acredite el fallecimiento y la desaparición. Estos hechos podrán acreditarse por todos los medios de prueba, pudiendo la Caja requerir los informes y antecedentes que estime necesarios para la individualización de las víctimas y de los beneficiarios de la presente Ley. Sobre la base de los mismos, resolverá sobre la

procedencia o improcedencia del subsidio en cada caso.

Art. 4° — De las resoluciones denegatorias de subsidio de la Caja, los interesados podrán apelación ante los jueces de la Sala de Justicia en la Corte de la Capital Federal, los cuales resolverán exparte el litigante.

Art. 5° — En aquellos casos en que la resolución denegatoria fuese confirmada por el juez de la Sala de Justicia, los interesados, los beneficiarios consiguientes, no obstante el decreto de obtener la declaración judicial de ausencia con presunción de fallecimiento y al ser de declaración de posesión definitiva de la herencia, podrán requerir los beneficios del subsidio, sin que pueda considerarse que la anterior resolución denegatoria haya causado estorbo.

Art. 6° — Los beneficiarios de la presente ley gozarán exentos del pago de todo subsidio, en las partes o subvenciones o judiciales convenientes a la misma.

Art. 7° — Los gastos que demande el cumplimiento de la presente ley se harán de rentas generales con imputación a la misma.

Art. 8° — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones del Congreso Argentino, en Buenos Aires, a once de Septiembre de mil novecientos cuarenta y siete.

J. H. Quijano R. C. Guaido
A. H. Reales R. V. González

Por tanto:

Tóngase por ley de la Nación cumplase, comuníquese, dese a la Dirección General del Registro Nacional y archívese.

PERON. — Fidel L. Anadón.

DECRETOS DEL PODER EJECUTIVO

Ministerio de Hacienda

Dirección General de Suministros del Estado. — Apruébase licitación pública.

Buenos Aires, 17 de Mayo de 1947.

13.670/47. — Visto el presente Expediente N.º 8991/46, relativo a la licitación pública realizada por la Dirección General de Suministros del Estado con fecha 25 de marzo p.p.d., para la adquisición de uniformes y elementos afines destinados al personal uniformado de la Presidencia de la Nación, atento lo actuado, y

CONSIDERANDO:

Que al acto de referencia celebrado con las formalidades de las leyes de Contabilidad y Sellos, concurren (11) once firmas especializadas en el ramo que se licita, concurriendo precios en la forma que establece el acta labrada al efecto, con la presencia del señor Delegado de la Contaduría General de la Nación;

Que abiertas las propuestas presentadas y luego de su estudio, la Dirección General de Suministros del Estado sugiere las pertinentes adjudicaciones de acuerdo con el dictamen de su Comisión de Adjudicaciones de fs. 101/104, vale decir, algunos regímenes a favor de las ofertas económicas, otros en atención a la calidad ofrecida, a uno por ajustarse a las condiciones, solicitadas y dos por tratarse de las únicas ofertas obtenidas resultando sus precios equitativos;

Que siendo convenientes las propuestas de algunas firmas cuyas adquisiciones se propician, la condición de "precio neto" con que fueran formuladas, no constituye un obstáculo para su aprobación no obstante haberse establecido en el presente llamado el descuento de 5% por pago dentro de los treinta días de presentación de facturas por mercaderías recibidas de conformidad, toda vez que ello incide en un aspecto meramente formal del acto realizado;

Por tanto, atento lo informado por la Contaduría General de la Nación, (Inf. N.º 1311/47) y de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 49 de la Ley N.º 12.961,

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1.º. — Apruébase la licitación pública celebrada por la Dirección General de Suministros del Estado con fecha 25 de marzo p.p.d., para la adquisición de uniformes y elementos afines destinados al personal uniformado de la Presidencia de la Nación.

Art. 2.º. — Adjudíquese en consecuencia, a las firmas que se determinan a continuación, la provisión de que se trata, de conformidad con sus respectivos presupuestos que aceptan en la siguiente forma:

m\$u.

Leiser Madanes e Hijos S. R. Ltda.	526.50
Casa Florida S. R. Ltda.	15.707.25
Casa "Dario" (Luis D. Gianotti)	1.008.95
Manuel Bugarín	2.475.50
F.A.R.D.E.T.	3.045.60 (neto)
Angel Arenas	125.46 (neto)
Coppa y Checo S. A.	3.285.20 (neto)
Total	m\$u. 26.173.86

Art. 3.º. — La presente erogación que asciende a la suma total de (m\$u. 26.173.86) Veintiséis Mil Ciento Setenta y Tres Pesos con Ochenta y Seis Centavos Moneda Nacional de Curso Legal, se imputará al Anexo 2, Inciso 25, Item 1, Partida 2 del Presupuesto General de Gastos del año 1947.

Art. 4.º. — La Contaduría General de la Nación, la Dirección General de Fi-

nanzas del Ministerio de Hacienda, la Tesorería General de la Nación y la Dirección General de Suministros del Estado, arbitrarán las medidas necesarias a fin de que el pago de las facturas de las firmas adjudicatarias, excepto las que cotizan precios netos, se realice dentro de los treinta días de su recepción, conforme a lo establecido en el Decreto No. 112.429 de fecha 29 de enero de 1942.

Art. 5.º. — La Tesorería General de la Nación y la Dirección General de Suministros del Estado, al efectuar los pagos a dichas firmas, deberán retener el 5 o/o del importe de las facturas en concepto de bonificación por pago dentro de los treinta días de presentación de las mismas por mercaderías recibidas de conformidad, debiendo dar cuenta de ello la primera de las nombradas a la Dirección General de Suministros del Estado.

Art. 6.º. — La Dirección General de Suministros del Estado, dispondrá que las firmas adjudicatarias, eleven un depósito (10 o/o) diez por ciento del valor adjudicado el importe de sus depósitos de garantía, como asimismo devolverá dichos depósitos a las firmas cuyas propuestas no hayan sido aceptadas.

Art. 7.º. — El presente decreto será refrendado por el señor Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda.

Art. 8.º. — Téngase nota, comuníquese a la Contaduría General de la Nación, Dirección General de Finanzas del Ministerio de Hacienda y Tesorería General de la Nación, publíquese y vuelva a la Dirección General de Suministros del Estado a sus efectos. PERON. — Ramón A. Cereijo.

Ministerio de Marina

Prefectura Gral. Marítima. — Prevénse Situaciones especiales, de oficiales que siguen curso en la E. de Aviación Naval.

Buenos Aires, 2 de Agosto de 1947. 22.641/47. — Visto lo informado por el Departamento de Marina en el Expediente 1-P-2192 de 1947 y,

CONSIDERANDO:

Que es necesario prever la situación especial de los oficiales de la Prefectura General Marítima que siguen cursos en la Escuela de Aviación Naval y establecer las normas a que deberán ajustarse en su vida de relación dentro del citado Instituto, como así también determinar expresamente los derechos que les asisten;

Que se estima de equidad otorgar a los mencionados oficiales un suplemento de sueldo así como proveerlos "sin cargo" los elementos necesarios para su instrucción teórico-práctica; y existiendo fondos en el Anexo 11 (Marina) para solventar las erogaciones que se produzcan;

El Presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1.º. — Otórgase a los oficiales de la Prefectura General Marítima que efectúen cursos para pilotos aviadores, un suplemento del Veinte por Ciento (20 %) de su sueldo mensual debiendo proveérseles "sin cargo" el equipo de vuelo, elementos de estudio y libros necesarios para el curso, tal como se procede con respecto a los cadetes de la Escuela de Aviación Naval. Las erogaciones provenientes de estos conceptos se imputarán a la partida 4-4-4 del Anexo 11 (Marina) para el año 1947.

Art. 2.º. — Establécense que los casos de accidentes ocurridos durante la instrucción de los oficiales citados en el artículo 1.º, serán considerados en actos del servicio y comprendidos

dentro de los términos de la Ley N.º 12.992/47, de retiros y pensiones para el personal de policía de la Prefectura General Marítima.

Art. 3.º. — Exímese a los Ayudantes de 4ta. y Meritorios que aprueben el curso de aviación, de rendir el examen para ascender a Ayudante de 3ra., que prevé el Reglamento Orgánico para el Personal de la Prefectura General Marítima.

Art. 4.º. — Durante el desarrollo de los cursos, al personal afectado se le dará tratamiento de "Oficial de Marina", considerándolo a los efectos de su situación relativa, después del oficial más moderno del grado de Guardiamarina.

Art. 5.º. — Publíquese en Orden General y vuelva a la Prefectura General Marítima para su trámite y archivo.

PERON. — F. L. Anadón.

Prefectura Gral. Marítima del Chubut. — Créanse en el Territorio Nac. del Chubut Ayudantías.

Buenos Aires, 7 de Agosto de 1947.

23.244/47. — Vistos las constancias del presente Expediente 1-P-9233 de 1947 y atento lo informado por el Departamento de Marina y,

CONSIDERANDO:

Que la importancia y desarrollo de la navegación en nuestra costas, como así también el incremento que va adquiriendo la industria pesquera en el país, hace necesario la instalación de las dependencias que la Prefectura General Marítima propone crear en aquellos lugares donde se concentran sus actividades para fines de policía de la navegación y seguridad y judicial; *El Presidente de la Nación Argentina,*

DECRETA:

Artículo 1.º. — Créase en el Territorio Nacional del Chubut, con dependencia directa de la Subprefectura de Madryn, las Ayudantías de Crácker, Pirámidos y San José, para atender los servicios de policía a cargo de la Prefectura General Marítima.

Art. 2.º. — Comuníquese, publíquese y vuelva a la Prefectura General Marítima para su trámite y archivo. PERON. — F. L. Anadón.

Créase la Dirección General de Obra Social.

Buenos Aires, 7 de Agosto de 1947.

23.250/47. — Vistas las constancias del presente expediente 1-E de 1947 y atento lo informado por el Ministerio de Marina y,

CONSIDERANDO:

Que la Obra Social en el citado Ministerio, adquiere cada día mayor importancia, abarcando un número de actividades tales y de características tan especiales, que exigen una dedicación constante y resoluciones rápidas;

Que la documentación a firmar por el Jefe es considerable y no puede ser atendida por quien tenga otras funciones importantes que desempeñar;

Que como consecuencia del desarrollo y progreso alcanzados en los servicios por la actual División Obra Social, hacen necesario la erección de una nueva Dirección General que los comprenda;

Por ello, *El Presidente de la Nación Argentina,*

DECRETA:

Artículo 1.º. — Créase en el Ministerio de Marina, la Dirección General Obra Social, con las atribuciones que corresponden a las otras Direcciones Generales.

Art. 2.º. — El Ministerio de Marina proyectará y elevará para su aprobación, el Manual Orgánico de la nueva Dirección General, en el que se determinará su organización, funciones y atribuciones.

Art. 3.º. — Comuníquese, publíquese en Orden General y archívese en el Estado Mayor General. PERON. — F. L. Anadón.

SUMARIO

L E Y E S

28.046/47. — Ley N.º 12.011. — Se Construirán edificios para Correos y Telecomunicaciones. (página 1)

27.620/47. — Ley N.º 13.009. — Acuérdese un Subsidio a los Dueños de Pescadores Naufragos. (página 1)

Decretos del Poder Ejecutivo

Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

27.461/47. — Declaran Huésped Oficial al Ministro de R. E. de Venezuela. (página 1)

Ministerio de Hacienda

13.670/47. — Dirección General de Suministros del Estado. — Apruébase licitación pública. (página 2)

Ministerio de Marina

22.641/47. — Prefectura Gral. Marítima. — Prevénse Situaciones especiales, de oficiales que siguen curso en la E. de Aviación Naval. (página 2)

23.244/47. — Prefectura Gral. Marítima del Chubut. — Créanse en el Territorio Nac. del Chubut Ayudantías. (página 2)

23.250/47. — Créase la Dirección General de Obra Social. (página 2)

Secretaría de Aeronáutica

27.616/47. — Designanse los Directores del Seguro Aeronáutico Comercial. (página 11)

Resoluciones de Reparticiones

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual. — Obras depositadas para Registrar de acuerdo a la Ley N.º 11.723. (página 3)

Dirección de Minas y Geología. (página 8)

Crónica Administrativa

Refundación del Boletín Oficial. (página 8)

Tipo de oro. (página 8)

Avisos Diversos

Nuevas Licitaciones. (página 8)

Nuevos contratos de sociedades de responsabilidad limitada. (página 10)

Avisos diversos. (página 18)

Nuevas Transferencias de Negocios. (página 19)

Nuevas Convocatorias. (página 20)

Convocatorias Rectificadas. (página 21)

Transferencias Anteriores de Negocios. (página 21)

Convocatorias anteriores. (página 27)

Licitaciones anteriores. (página 42)

Edictos Anteriores. (página 50)

Contratos Anteriores de Sociedades de Responsabilidad Limitada. (página 60)

Registro de Patentes y Marcas. (página 89)

Sociedad Balances

A. 2971. — Unifa, Sociedad Anónima, Química e Industrial. (página 22)

A. 1058. — "Rolf", Sociedad Anónima Comercial e Industrial. (página 23)

A. 1051. — Roger Gallet, S. A. Industrial y Comercial. (página 24)

A. 474. — Sociedad Anónima, Compañía San Pablo de Fabricación de Azúcar. (página 102)

A. 1057. — "El Diario", Sociedad Anónima Editorial. (página 103)

A. 1.571. — S. A. Talleres Metalúrgicos San Martín "Tamet". (página 104)

RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Obras Depositadas para Registrar de Acuerdo a la Ley N° 11.723

AGOSTO 20/1947

- 248.501—La voz de mi Parroquia. — Propietario: David Bustos Zambrano. — Director: David Bustos Zambrano. — Año 1. — N° 21. — Río Segundo (Provincia Córdoba), 3/8/1947.
- 248.504—El aristotelismo y su influencia. — 201 páginas. — Autor: John Leofric Stocks. — Traducción: Francisco González Ríos. — Editor: Editorial Nova. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 14 de Agosto de 1947.
- 248.505—Mitología. — 199 páginas. — Autor: Jane Ellen Harrison. — Traducción: A. C. Alvarez de Sapin. — Editor: Editorial Nova. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 14/8/1947.
- 248.538—La Buena Mesa. — Revista. — Propietario: Ricardo Rosengana y José H. Daguinos. — Director: Ricardo Rosengana. — Año V. — N° 42. — Buenos Aires, Marzo-Abril 1947.
- 248.543—Mapa de la República de Bolivia y su nomenclatura alfabética de las ciudades, pueblos, villas y lugares de la República de Bolivia. — 1 mapa y 1 folleto que contiene 16 páginas. — Autor: Montenegro Paz. — Editor: el autor. — Impresor: Oficina Cartográfica Montenegro Paz e imprenta Perelló. — Rosario, Noviembre 1946.
- 248.544—Lo que yo vi desde el 80. — Hombres y episodios de la transformación nacional. — 384 páginas. — Autor: Angel Carrasco. — Editor e impresor: Editorial P.R.O.C.M.O. Buenos Aires, 14 de Mayo de 1947.
- 248.553—Canción de dolor. — Tango, letra. — 2 páginas. — Autor: Carlos Rubino. — Editor: el autor. — Impresor: Marchetto & Cía. — Buenos Aires, 15 de Agosto de 1947.
- 248.555—Bobinado de inducidos, trazado y ejecución. — 172 páginas. — Autor: Aurelio Rodríguez. — Editor: Editorial Pan América. — Impresor: Pannetti & Gasparini. — Buenos Aires, 12 de Julio de 1947.
- 248.556—Ciencias del mañana. — Biomagnetismo, mediumismo, determinismo cósmico. — 285 páginas. — Autor: Adolfo Weiss. — Editor: Editorial Kier. — Impresor: Tall. Gráf. Editorial Córdor. — Buenos Aires, 28 de Septiembre de 1946.
- 248.557—Palabras humildes. — 130 páginas. — Autor: Ernesto Zelarayan. — Editor: Editorial Kier. — Impresor: Porter Hnos. — Buenos Aires, 30 de Abril de 1947.
- 248.560—Amigos, nomás. — Bolero, letra. — 2 páginas. — Autor: Marcel Aurelio Candia. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn S. R. L. — Buenos Aires, 14/8/1947.
- 248.561—Amigos, nomás. — Bolero, música. — 2 páginas. — Autor: Marcel Aurelio Candia. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn S. R. L. — Buenos Aires, 14/8/1947.
- 248.565—De los cerros. — Bailecito, letra. — 2 páginas. — Autor: Gerónimo Gama. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 21 de Enero de 1946.
- 248.566—Tu ritmo me hace bailar. — Fox-trot, letra. — 2 páginas. — Autor: Ninah. — Editor: Prince Editorial. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 15 Febrero 1946.
- 248.567—Tu ritmo me hace bailar. — Fox-trot, música. — 2 páginas. — Autores: Antonio Bisio y G. García. — Editor: Prince Editorial. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 15 de Febrero de 1946.
- 248.570—Mode Charmante N° 10. — Revista de modas femeninas. — 36 páginas. — Autor anónimo. — Editor: Reviglione & Cía. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera S. A. — Capital Federal, Agosto de 1947.
- 248.571—Feminidad N° 9. — (Revista de modas femeninas). — 36 páginas. — Autor anónimo. — Editor: Editorial Siluetas (Reviglione & Cía.). — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera S. A. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- 248.572—Jolis Modèles N° 5. — (Revista de modas femeninas). — 44 páginas. — Autor anónimo. — Editor: Reviglione & Cía. (Editorial Siluetas). — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera S. A. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- 248.575—El problema demográfico argentino. — (El Plan Quinquenal). — 112 páginas. — Autor: Juan Pueblo. — Editor: el autor. — Impresor: Tall. Gráf. Sagalés. — Buenos Aires, 15 de Junio de 1947.
- 248.576—Presión. — Semanario. — Propietario: Reinaldo Eusebio Altamirano. — Director: Victor Berruti. — Año 1. — N° 1. — Tucumán, 10 de Agosto de 1947.
- 248.577—Patria. — Periódico. — Propietario y director: Guillermo P. Laciar. — Año 1. — N° 9. — Mar del Plata, 7 de Abril de 1947.
- 248.579—Patentes y Marcas. — Revista. — Propietario: Obligado & Cía. Ltda. Soc. Anón. — Director: Ernesto P. Mairal. — Año XXXVII. — N° 5. — Buenos Aires, Mayo 1947.
- 248.582—Manual de Corte y Confección. — Sistema Santina. — 41 páginas. — Autor: Santa J. de Pacífico. — Editor: la autora. — Impresor: Arturo L. Zaragoza & Cía. — Capital Federal 20 de Agosto de 1947.
- Nómina de las obras ingresadas el día 21 de Agosto de 1947
- 248.589—Los que andan solos. — 270 págs. — Autor: Perry Burgess. — Traducción: Nicolás Delepine Ave. Hueda y Ernesto L. Piane. — Editor: Asociación Caballeros de San Lázaro. — Impresor: Tall. Gráf. Didot. — Buenos Aires, 22/7/1947.
- 248.590—Cantos del corazón — Poesías. 120 págs. — Autor: Violeta G. Gómez. — Editor: El Autor. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 8/8/1947.
- 248.592—La cuestión judía. — (Fundamentos históricos del movimiento sionista). — 97 págs. — Editor: El autor. — Impresor: Tall. Gráf. Semca. — Buenos Aires, 7/8/1947.
- 248.595—Pura espuma — Milonga, letra. — 2 págs. — Autor: Ricardo Di Fonzo. — Editor: El autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 12/6/1947.
- 248.598—Pura espuma. — Milonga, música. — 2 págs. — Autor: Francisco A. Melo. — Editor: El autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 12/6/1947.
- 248.597—En una cruz. — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Francisco A. Melo. — Editor: El autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 12/6/1947.
- 248.598—En una cruz. — Tango, letra. — 2 págs. — Autor: Ricardo Di Fonzo. — Editor: El autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, Junio 4 de 1947
- 248.627—El Príncipe de los ojos azules. — 41 págs. — Autor: Luis Gerosito Heredia. — Editor: Ediciones Centauro. — Impresor: Tall. Gráf. Alamos. — Buenos Aires, 8/7/1947.
- 248.646—Tablas cronológicas del Sol para el siglo XX. — 34 págs. — Alfredo Volsch. — Editor: Casa Editora Laureano Silva. — Impresor: Tall. Gráf. Corletta & Castro. — Buenos Aires, 22/7/1947.
- 248.647—Danzas nativas. — Figuras coreográficas. — 16 págs. — Autor: Antonio Cisneros Lugones. — Impresor: Martín Pérez. — Editor: Antonio Cisneros Lugones. — Santa Fe—Rosario, 9 de Julio de 1947.
- 248.648—Desarrollo de las materias a rendir para el ascenso a Suboficial Principal. — 235 págs. — Autor: Bartolomé Giordano. — Editor: Revista y Biblioteca del Suboficial. — Impresor: Rodolfo Buschi. — Campo de Mayo, 16 de Junio de 1947.
- 248.649—Quintus Horatius Flaccus. — 95 págs. — Autor: Luis María Iglesias. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Mercanti. — Buenos Aires, 5 de Junio de 1947.
- 248.650—Introducción a los cálculos de ingeniería Química. — 214 págs. — Edición 2da. — Autor: Gustavo A. Fester. — Impresor: Imprenta de la Universidad Nacional del Litoral. — Santa Fe, 5 de Julio de 1947
- 248.651—La Abadía de Northanger. — 288 págs. — Autor: Jane Austen. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 12 Junio 1947.
- 248.652—El filo de la navaja. — 326 págs. — Edición 2da. — Autor: W. Somerset Maugham. — Traducción: Alfredo Caba. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 10 de Febrero de 1947.
- 248.653—Maquiavelo y la dama. — 304 págs. — Autor: W. Somerset Maugham. — Traducción: W. de Goetz. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 21 de Junio de 1947
- 248.654—El velo pintado — 304 págs. — Edición 2da. — Autor: W. Somerset Maugham. — Traducción: Mariano E. Antonini. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 12 de Junio de 1947.
- 248.655—El Santo de Forlì. — 304 páginas. — Autor: W. Somerset Maugham. — Traducción: Julio Vacarezza. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 5 de Febrero de 1947.
- 248.656—El profesor. — 288 págs. — Edición 2da. — Autor: Carlota Bronte. — Traducción: H. F. Casali. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 12 de Junio de 1947.
- 248.657—El fantasma de la ópera. — 283 págs. — Autor: Gastón Leroux. — Traducción: H. F. Casali. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 27 Mayo de 1947.
- 248.659—Bobón de la Cámara de Comercio Suiza. — Propietario: Cámara de Comercio Suiza. — Director: Dardo Maschini. — N° 385. — Buenos Aires, 14 de Agosto de 1947.
- 248.662—El gato negro. — El extraño caso del Dr. Jekyll. — Raptado. — 218 págs. — Autores: Edgar Allan Poe, R. L. Stevenson. — Traducción: Anónima. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 27 de Marzo de 1947.
- 248.663—Tom Sawyer en el extranjero. — 304 págs. — Edición 2da. — Autor: Mark Twain. — Traducción: Martiniano E. Antonini. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. General Fabril Financiera. — Buenos Aires, 21 de Junio de 1947.
- 248.664—Un yagui en la corte del rey Arturo. — 334 págs. — Autor: Mark Twain. — Traducción: Manuel Barbera. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 19 de Mayo de 1947.
- 248.665—Angela Borgia. — 288 págs. — Autor: Conrado Fernando Meyer. — Traducción: Alfredo Caba. — Editor: Ediciones Caribe. — Impresor: Porter Hnos. — Buenos Aires, 20/2/1947
- 248.666—Historia en dos ciudades. — 304 págs. — Autor: Charles Dickens. — Traducción: Héctor F. Casali. — Editor: Acme Agency. — Impresor: Cía. Gral. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 5 de Marzo de 1947.
- 248.667—Mi ruego. — Bolero, música. — 2 págs. — Autor: Ana María Abelenda. — Editor: Corporación Musical Argentina. — Comar. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/7/1947.
- 248.669—Mi ruego. — Bolero, letra. — 2 págs. — Autor: Ana María Abelenda. — Editor: Corporación Musical Argentina. — Comar. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 15/7/1947.
- 248.670—Mozart. — El hombre y su obra. — 405 págs. — Autor: W. J. Turner. — Traducción: Elisa Aguilar. — Editor: Editorial Juventud Argentina. — Impresor: Cía. Impresora Argentina. — Buenos Aires, 19 de Julio de 1947.
- 248.673—Leyenda gitana. — Paso-doble, letra. — 2 págs. — Autor: Altamar. — Editor e impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 11/7/1947.
- 248.674—Leyenda gitana. — Paso-doble, música. — 2 págs. — Autor: Adolfo Flores. — Editor e impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 248.675—Enseñanza azul. — Beguinecación, letra. — 2 págs. — Autor: Héctor E. Marchisio. — Editor e impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 248.676—Enseñanza azul. — Beguinecación, música. — 2 págs. — Autor: Emilio Juan Sánchez. — Editor e impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 248.677—Campanita santa. — Tango, letra. — 2 págs. — Autor: Gilberto de Franco. — Editor e impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 2 de Mayo de 1947.
- 248.680—Visión socialista de medio siglo argentino. — (La obra parlamentaria del Partido Socialista). — 160 págs. — Autor: Luis Pan. Editor e impresor: Soc. Anón. Editora La Vanguardia. — Buenos Aires, 12 de Agosto de 1947.
- 248.681—Amor funesto y amor triunfante. — 194 págs. — Autor: T. Trilby. — Traducción: Luis G. de Umberto. Editor: Edit. Juventud Argentina. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 2 de Agosto de 1947.
- 248.682—El último cacique. — 203 páginas. — Autor: Rafael Pérez y Perea. — Editor: Edit. Juventud Argentina. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 2/8/1947.
- 248.683—Berlioz. — El hombre y su obra. — 350 págs. — Autor: W. J. Turner. — Traducción: Ariel González. — Editor: Editorial Juventud Argentina. — Buenos Aires, 10 de Julio de 1947.
- 248.684—Novelistas famosos. — 317 págs. — Autor: Henry Thomas y Dana Lee Thomas. — Traducción: Hebe Clementi. — Editor: Editorial Juventud Argentina. — Impresor: López & Cía. — Buenos Aires, 8 de Agosto de 1947.
- 248.685—Miguel de Unamuno. — 220 págs. — Autor: Agustín Esclausans. — Editor: Editorial Juventud Argentina. — Impresor: Cía. Impresora Argentina. — Buenos Aires, 13/8/1947.
- 248.686—Angelo soldado raso. — 270 págs. — Autor: Eric Linklater. — Traducción: Fernando Duran. — Editor: Editorial Juventud Argentina. — Impresor: Compañía Impresora Argentina. — Buenos Aires, 16 de Agosto de 1947.
- 248.687—Campano ilustrado. — Diccionario castellano enciclopédico. — 1173 págs. — Reimpresión. — Autor: Manuel González de la Rosa. — Edición revisada y puesta al corriente por: Miguel de Toro y Gisbert. — Director: Héctor F. Miri. — Editor: Biblioteca Nueva. — Impresor: Jorge Washington. — Buenos Aires, 15/mayo/1944
- 248.688—Lo que no dije en el San Michel. — 202 págs. — Autor: Axel Munthe. — Traducción: Héctor F. Miri. — Editor: Biblioteca Nueva. — Impresor: Macagno, Landa & Cía.

— Buenos Aires, 25 de Setiembre de 1945.
Expedientes Nos. 248.589 al 248.688.
e.9 sept.-N.º 117 v.19 sept.

AGOSTO 22/1947

- 248.733—Hombres y dioses en la historia de la civilización. — 389 páginas. — Autor: Henry Thomas. — Traducción: Armando Bazán. — Editor: Editorial Claridad S. A. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 5 de Agosto de 1947.
- 248.731—Tempestad. — 472 páginas. — Autor: Vaughan Wilkins. — Traducción: Julio Vagarezza. — Editor: Editorial Claridad S. A. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 17/1947.
- 248.732—Sociología de la revolución. — Génesis, desarrollo y eclipse de las revoluciones a través de la historia. — 164 páginas. — Autor: Noel Pierre Lenoir. — Traducción: Miguel Villegas. — Editor: Editorial Claridad. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 29 de Julio de 1947.
- 248.733—Alejandro Pushkin. — Su vida y sus obras. — 334 páginas. — Autor: Olga de Wolkonsky. — Editor: Editorial Claridad. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 12/1947.
- 248.734—Lord Clive. — El conquistador de la India. — 347 páginas. — Autor: Wolf H. Harness. — Traducción: María Dolores Amores Jiménez. — Editor: Editorial Claridad. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 20 de Julio de 1947.
- 248.735—Infirmitad de un novelista. — Memoria de Sherwood Anderson. — 520 páginas. — Autor: Sherwood Anderson. — Traducción: Francisco Madrid. — Editor: Editorial Claridad. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 17 de Julio de 1947.
- 248.736—La gran transformación. — Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo. — 335 páginas. — Autor: Karl Polanyi. — Traducción: Atanasio Sánchez. — Editor: Editorial Claridad. — Impresor: Impresora del Plata. — Buenos Aires, 26 Junio 1947.
- 248.744—Hogar sin fin. — 117 páginas. — Autora: Julia Ottolenghi. — Editor: la autora. — Impresor: Tard. Gráf. Art. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- 248.745—Mensaje de belleza. — El camino hacia la belleza. — Afiche de propaganda "Pulchritudo" con leyenda. — Autor: David Cauchaner. — Editor e impresor: Devoto & Cauchaner S. R. L. — Capital Federal, 21 de Agosto de 1947.
- 248.746—Mensaje de belleza. — El ritmo y la belleza. — 1 afiche de propaganda "Pulchritudo" con leyenda. — Autor: David Cauchaner. — Editor e impresor: Devoto & Cauchaner S. R. L. — Capital Federal, 21 de Agosto de 1947.
- 248.750—Era eu. — (Era yo). — Samba, música. — 2 páginas. — Autores: J. Lucena y D. Mañra. — Editor: Publicaciones Musicales Tempo. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 21/8/1947.
- 248.751—Era eu. — (Era yo). — Samba, letra. — Versión castellana. — Autor: Du Fleuve. — Editor: Publicaciones Musicales Tempo. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 21/8/1947.
- 248.752—Madame Bovary. — 337 páginas. — Autor: Gustave Flaubert. — Traducción: Augusto Díaz Carvajal. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 19 de Junio de 1947.
- 248.754—El país de los Soviets. — 283 páginas. — Autor: James S. Gregory. — Traducción: Luis Echeverría. — Editor: Editorial Planamar. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 16 de Julio de 1947.
- 248.755—El origen de la vida. — 319 páginas. — Autor: A. I. Oparin. — Traducción: Felipe Jiménez de Asúa. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: B. U. Chiesino. — Buenos Aires, Avellaneda, 23 de Junio de 1947.
- 248.756—Adónde va la ciencia. — 243 páginas. — Autor: Max Black. — Traducción: Felipe Jiménez de Asúa. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: B. U. Chiesino. — Avellaneda, 16 de Junio de 1947.
- 248.757—Manual de Pedagogía. — 263 páginas. — Autor: W. A. Lay. — Traducción: Lorenzo Luzuriaga. — Editor: Editorial Losada S. A. — Impresor: B. U. Chiesino. — Avellaneda, 28/6/1947.

248.758—El triunfo sobre el dolor. — 485 páginas. — Autor: René Pulop. — Traducción: Felipe Jiménez de Asúa. — Editor: Editorial Losada. — Impresor: B. U. Chiesino. — Avellaneda, 9 de Mayo de 1947.

248.759—Novelas ejemplares. — 291 páginas. — Autor: Miguel de Cervantes. — Editor: Editorial Losada. — Impresor: B. U. Chiesino. — Avellaneda, 18 de Marzo de 1947.

248.762—Chic N.º 16. — Revista femenina. — 40 páginas. — Autor anónimo. — Editor: Edition Roger. — Impresor: Platt. — Buenos Aires, Julio de 1947.

248.763—Ligne Nouvelle. — N.º 31. — 36 páginas. — Autor anónimo. — Revista femenina. — Editor: Edition Roger. — Impresor: Platt. — Buenos Aires, Julio de 1947.

248.764—La Grande Revue. — N.º 10. — 36 páginas. — Revista femenina. — Autor anónimo. — Editor: Edition Roger. — Impresor: S. de Amor. — Buenos Aires, Julio 1947.

248.766—La Enciclopedia. — 297 páginas. — Traducción: Eugenio de Ochoa. — Editor: Editorial Losada. — Impresor: B. U. Chiesino. — Avellaneda, 15/4/1947.

248.768—El ayudante práctico en conversión de medidas. — 22 páginas. — Autor: Henry Village. — Editor: Editorial Cosmopolita. — Impresor: Tal. Gráf. Elidor. — Capital, 15/6/1947.

248.769—El ayudante práctico del ajustador-montador. — 22 páginas. — Autor: Ing. Pablo Real. — Editor: Editorial Cosmopolita. — Impresor: Tal. Gráf. Elidor. — Capital, 19/7/1947.

248.771—Barro y acero. — (Un acto teatralista). — 1 legajo. — Autores: Emilio Martínez Estrada y Daniel Preux. — Declaración jurada. — Buenos Aires, Teatro Cómico, el día 7 de Agosto de 1947.

248.774—Gotas del corazón. — 115 páginas. — Autor: Violeta C. Gómez. — Editor: la autora. — Impresor: Imprenta López. — Buenos Aires, 8 de Agosto de 1947.

248.776—Apuntes de Admuna. — 43 páginas. — Autores: Alberto Marotta y Enrique H. Raddi. — Editor: Librería de Ciencias Económicas. — Impresor: los autores. — Buenos Aires, Junio 1947.

e.10 sept.-N.º 118 v.20 sept.

AGOSTO 23/1947

248.797—Gente de Box. — Revista. — Propietario: Alfredo Lino Dodda. — Director: Ernesto C. Piracini. — Año 1. — N.º 1. — Pergamino, Agosto de 1947.

248.798—Apostolado de los Enfermos. — Propietario: P. Francisco. — Director: Godofredo Pierson. — Año XV. — N.º 168. — Gruta de Santos Lugares (Provincia de Buenos Aires), Junio y Julio de 1947.

248.799—Octubre. — Periódico. — Propietario: Higinio González. — Vice presidente Junta Territorial Partido Peronista. — Director: Higinio González. — Año 1. — N.º 3. — Rositencia, Chaco, 31 de Julio de 1947.

248.800—Apuntes de Matemáticas. — Periódico. — Propietario y director: Tomás Vallejo Díaz. — Año XIV. — N.º 23. — Córdoba, Agosto de 1947.

248.801—El Argentino. — Diario. — Propietarios: Cuena y Coronel. — Director: Dante Eduardo Cuena. — Fundado en 1887. — N.º 14.831. — Chascomús, 13 Agosto 1947.

248.802—Voz del Pueblo. — Periódico. — Propietario: Elias Alberto Calmon. — Director: José Peniuen. — Año XIV. — N.º 725. — Añatuya (Santiago del Estero), 5/8/1947.

248.803—Acta final de la IV Asamblea General del Instituto Panamericano de Geografía y Estadística. — III Reunión Panamericana de Consulta sobre Cartografía. — Folleto N.º 6. — 91 páginas. — Autor anónimo. — Editor e impresor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 1º de Julio de 1947.

248.804—Cantando en Pago Redondo. — A manera de muestrario. — 48 páginas. — Autor: Ulises M. del Campo. — Editor: Asociación Ex Alumnos de la Escuela Nacional N.º 5. — Impresor: Asociación Ex Alumnos de la Escuela Nacional N.º 5. — Colonia Berón de Estrada (Provincia de Corrientes), 20 de Abril de 1947.

248.806—Bajo naranjos en flor. — Canción folklórica, letra. — 2 páginas. — Autor: José Viloni. — Editor: el autor. — Impresor: Ricordi Americana. — Buenos Aires, 14 de Agosto de 1947.

248.807—Bajo naranjos en flor. — Canción folklórica, música. — 4 páginas. — Autor: José Viloni. — Editor: el autor. — Impresor: Ricordi Americana. — Buenos Aires, 14/8/1947.

248.808—Canción del indio. — De la ópera El Indio. — Música. — 2 páginas. — Autor: Florencio Fossati. — Editor: el autor. — Impresor: Ricordi Americana. — Buenos Aires, 22/7/1947.

248.809—Canción del indio. — De la ópera El Indio. — Letra. — 2 páginas. — Autor: Florencio Fossati. — Editor: el autor. — Impresor: Ricordi Americana. — Buenos Aires, 22/7/1947.

248.810—Danza húngara N.º 5. — Música. — 3 páginas. — Autor: Johannes Brahms. — Traducción: Guillermo Graetzer. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. D. Stefano. — Buenos Aires, 24 de Julio de 1947.

248.811—Gran vals brillante. — Op. 18. — Música, para guitarra. — Autor: Federico Chopin. — Transcripción: Nicodemo Casuscelli. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. D. Stefano & Cia. — Buenos Aires, 12/7/1947.

248.812—Danza eslava N.º 9. — Música. — 6 páginas. — Autor: Anton Dvorák. — Transcripción para dos pianos de Guillermo Graetzer. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. D. Stefano & Cia. — Buenos Aires, 24 de Julio de 1947.

248.813—Poema. — Para violín y piano música. — 3 páginas. — Autor: Zdenko Fibich. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. D. Stefano. — Buenos Aires, 19 de Julio de 1947.

248.814—Nocturno. — Para canto y piano, letra. — Autor: C. Nalé Roxo. — 2 páginas. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. D. Stefano. — Buenos Aires, 18 de Agosto 1947.

248.815—Nocturno. — Para canto y piano, música. — 2 páginas. — Autor: Paeval Grisolia. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: R. D. Stefano. — Buenos Aires, 18 de Agosto 1947.

248.816—Etee Quomodo Moritur. — Responsorio, música. — 2 páginas. — Autor: Marco Antonio Ingenueri. — Revisión de Guillermo Graetzer. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 15 de Julio de 1947.

248.817—Una montaña pasando. — Música. — 2 páginas. — Autor: Garci Muñoz o García Muñoz. — Revisión de Guillermo Graetzer. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 15 de Julio de 1947.

248.818—Una montaña pasando. — Música. — 2 páginas. — Autor: Garci Muñoz o García Muñoz. — Revisión de Guillermo Graetzer. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 15 de Julio de 1947.

248.819—El cancionero infantil. — Rondas, juegos y canciones infantiles, letra. — 21 páginas. — Autor: Artemio V. Lavelli. — Editor: Ricordi Americana. — Impresor: Bermejo & Fucci. — Buenos Aires, 31 de Mayo de 1947.

248.820—Las instrucciones de los diputados por Entre Ríos al Congreso Nacional de 1821-1827. — 18 páginas. — Autor: Beatriz Bosch. — Editor: Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras. — Impresor: Pensar S. A. — Buenos Aires, Julio de 1947.

248.821—Baudouin de mi vida. — Tango, música. — 2 páginas. — Autor: Román Sánchez. — Editor: el autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 28/6/1947.

248.822—Bendita Argentina. — Marcha patriótica, letra. — 2 páginas. — Autor: Rafael A. Porfirio. — Editor: el autor. — Impresor: Editorial Musical Julio Korn. — Carlos Pellegrini (Santa Fe), 8 de Mayo de 1947.

248.823—Rotable de los días. — 136 páginas. — Autor: Enrique Pablo Di chocho. — Editor: el autor. — Impresor: Macagno, Landa & Cia. — Río Cuarto, 16 de Agosto de 1947.

248.825—Aventura. — 32 páginas. — Autor: Sarah González Vilardell. — Editor: el autor. — Impresor: Plato

& Cia. — Buenos Aires, 30 de Julio de 1947.

248.827—Detrás del telón. — 319 páginas. — Autor: Bartley C. Crum. — Traducción: Lucía Marly. — Editor: Biblioteca Oriente. — Impresor: Lopez & Cia. — Buenos Aires, 23/8/1947.

248.829—Alfarería. — 128 páginas. — Autor: Aldo Musarra. — Editor: Jorge A. Duclout. — Impresor: Tall. Gráf. Yunque. — Buenos Aires, 16 de Diciembre de 1946.

248.830—Encuadernación. — 129 páginas. — Autor: Aldo Musarra. — Editor: Jorge A. Duclout. — Impresor: Tall. Gráf. Yunque. — Buenos Aires, 21 de Octubre de 1946.

248.831—Pañabartería rural. — 116 páginas. — Autor: Aldo Musarra. — Editor: Jorge A. Duclout. — Impresor: Tall. Gráf. Yunque. — Buenos Aires, 27 Junio 1947.

248.832—El distraído. — Gato, letra. — 2 páginas. — Autor: A. de Oliveira César. — Editor: el autor. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 21 de Julio de 1947.

248.833—Carifosamente. — Polca correntina, letra. — 2 páginas. — Autor: A. de Oliveira César. — Editor: el autor. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 31 Julio 1947.

248.838—La enterranita. — Zamba, música. — 2 páginas. — Autor: M. Acosta Villafañe. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 30 de Julio de 1947.

248.839—La enterranita. — Zamba, letra. — 2 páginas. — Autor: M. Acosta Villafañe. — Editor: Pan American Music Service Corp. — Impresor: C. Garrot. — Buenos Aires, 30 de Julio de 1947.

248.843—Jurisprudencia Procesal de Corrientes. — 310 páginas. — Autores: Jorge O. Benchesit Medina y Alberto Raúl Piehot. — Editor: Editorial Pius Ultra. — Impresor: Penitenciaría Nacional. — Buenos Aires, Agosto de 1947.

248.845—Remolino. — Tango, letra. — Autor: Dalquier Prohace. — Declaración jurada. — Buenos Aires, Radio P. S. 4, el día 21 de Diciembre de 1946.

248.846—Remolino. — Tango, música. — Autor: Olimo Bertagni. — Declaración jurada. — Buenos Aires, Radio P. S. 4, el día 21 de Diciembre de 1946.

PUBLICAR

Día: 22 Agosto 1947

247.755—Tasiro. — Sendinimo.

e.11 sept.-N.º 119 v.22 sept.

Agosto 25/1947

248.847—Grandes estirajes en las mechas. — Texto: 4229. — 74 págs. — Edición Ira. — Autor: R. L. Hill y J. Brickett. — Traducción: Horacio W. Colacelli. — Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud S. A. — Impresor: Imprenta Tomás Palumbo. — Buenos Aires, México, Londres, Madrid, Lima, etc. 2 Agosto/1947.

248.848—Piedras de construcción. — Texto 3.409. — 67 págs. — Edición 2da. — Autor: Anónimo. — Traducción: Anónima. — Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud S. A. — Impresor: Imprenta Tomás Palumbo. — Buenos Aires, México, Londres, Lima, Habana, Madrid, Bogotá, etc., 15 de Agosto de 1947.

248.849—Obras completas de Becquer. — 928 págs. — Autor: Gustavo Adolfo Becquer. — Ordenación ideavio e índice de Joaquín Gil. — Edición 3ra. — Editor: Joaquín Gil. — Impresor: Cia Impresora Argentina. — Buenos Aires, Junio de 1946.

248.899—La senda oscura. — Película cinematográfica. — Productor: Miguel Macbinardiarena. — Argumento: L. B. Martín, Emilio Villalba, Welsh y Alejandro Verbitsky. — Principales intérpretes: María Duval, Ricardo Passano, Elsa O'Connor y Alberto Contreras. — Lugar y fecha de producción: Bella Vista, año 1946. — Lugar y fecha de publicación: Cine Ideal de Buenos Aires, el día 26 de Mayo de 1947.

248.903—Ave María. — Música. — 2 páginas. — Autor: Bartolomé Palmisciano. — Editor: Sucesos Americanos. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 1-8-1947.

248.904—La serenata. — Música. — 2 págs. — Autor: Bartolomé Palmisciano. — Editor: Sucesos Americanos. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 18 de Agosto de 1947.

- 248.905—Melodía de ayer (y de siempre). — Música. — 2 págs. — Autor: Bartolomé Palmisciano. — Editor: Sucesos Americanos. — Impresor: Garrot. — Bs. Aires, 18-8-947.
- 248.906—Ave María. — Letra. — 2 págs. — Autor: Bartolomé Palmisciano. — Editor: Sucesos Americanos. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 18-8-947.
- 248.907—La Sereñata. — Letra. — 2 páginas. — Autor: Bartolomé Palmisciano. — Editor: Sucesos Americanos. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 18-8-947.
- 248.908—Melodía de ayer (y de siempre). — Letra. — 2 págs. — Autor: Bartolomé Palmisciano. — Editor: Sucesos Americanos. — Impresor: Garrot. — Bs. As., 18-8-947.
- 248.911—Canto de vida y esperanza. — 112 págs. — Autor: Basilio Jario. — Editor: Editorial Sopena Argentina. — Impresor: Tall. Gráf. Arsopo. — Bs. Aires, 22-8-947.
- 248.912—Malambo. — Música. — 2 págs. — Autor: Pascual Quirantino. — Editor e impresor: Ricordi Americana. — Capital Federal, 26-8-947.
- 248.923—Zamba de la tardcecita. — Música. — 2 págs. — Autor: Pascual Quirantino. — Editor e impresor: Ricordi Americana. — Buenos Aires, 25-8-947.
- 248.924—Tristeza de un clonzo. — Música. — 2 págs. — Autor: Pascual Quirantino. — Editor e impresor: Ricordi Americana. — Bs. Aires, 15-8-947.
- 248.927—Sin plegarias. — Tango. Letra. — 2 págs. — Autor: Vicente Riccobene. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 24 Agosto 947.
- 248.931—Fontana de oro. — 136 págs. — Autor: Manuel García Brugos. — Editor e impresor: Poligráfica Marplatense. — Mar del Plata, Julio de 1947.
- 248.937—El teatro europeo en los tiempos modernos. — (Desde 1789 hasta nuestros días). — 337 págs. — Autor: S. Ignatov. — Traducción: N. Caplan. — Editor: Editorial Futuro. — Impresor: Tall. Gráf. Universo. — Buenos Aires, 5 Agosto 947.
- 248.938—Las fuerzas morales. — 131 páginas. — Autor: José Ingenieros. — Editor: Editorial Futuro. — Impresor: Tall. Gráf. Universo. — Buenos Aires, 16 Agosto 947.
- 248.940—La pintura en Alemania. — II Siglos XVII — XIX. — 79 págs. — Autor: Hellmuth A. Bachmann. — Editor: Editorial Futuro. — Impresor: Tall. Gráf. Universo. — Buenos Aires, 5-8-947.
- 248.930—Gran Chaco. — 186 págs. — Autor: Raúl Larra. — Editor: Editorial Futuro. — Impresor: Tall. Gráf. SEMCA. — Buenos Aires, 16 Agosto de 1947.
- 248.941—El misterio de los p. cios. (Un estudio económico-social sobre problemas de interés general). — 199 págs. — Autor: Erich Dorp. — Editor: Pagani Hnos. — Impresor: Pagani Hnos. — Buenos Aires, 12-8-947.
- 248.945—Paso del Rey. — Publicación mensual. — Propietario y Director: Elido Di Serio. — Año 2, N.º 18. — Paso del Rey (Prov. de Bs. Aires), Mayo de 1947.
- 248.947—El mono. — Guaracha, Música. — 2 págs. — Autor Edwin Morgan. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 14 de Julio de 1947.
- 248.948—El mono. — Guaracha, Letra. — 2 págs. — Autor: Edwin Morgan. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 14-7-947.

26 DE AGOSTO DE 1947

- 248.970—¿Como Seré Sano?. — Revista naturalista. — Propietario: de la Misión "La Verdad Posee te". — Director: Carlos Kozel. — Año 9. — N.º 3. — San Nicolás, P. C. C. A. Julio de 1947.
- 248.971—Sentires de mi Pago. — Album. — Letra. — 15 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19 de Agosto de 1947.
- 248.972—La Cosquillosa. — Zamba, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.

- 248.973—Penas que Matan. — Zamba, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19 de Agosto de 1947.
- 248.974—De otros Pagos. — Chacarera, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.975—La Como Es. — Chacarera, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19 de Agosto de 1947.
- 248.976—Rio Hondo. — Gato, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19 de Agosto de 1947.
- 248.977—El Guayuru. — Gato, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19 de Agosto de 1947.
- 248.978—Sol de Julio. — Escandido, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.979—De los Ceibos. — Trunfo, Música. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.980—Hidráulica Agrícola. — 963 págs. — Autor: Juan C. Raggio. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Imprenta Balmes. — Buenos Aires, 17-7-947.
- 248.981—Israel. — Revista. — Propietario y Director: Z. Kulan Levy. — Año XXXI. — N.º 1.087. — Buenos Aires, 22 de Agosto de 1947.
- 248.983—Lucha popular contra el Cáncer. — Periódico. — Propietario y Director: Manuel López Delgado. — Año III. — N.º 19 y 20. — Buenos Aires, Julio y Agosto de 1947.
- 248.984—Motivos del Quijote. — 189 págs. — Edición 2da. — Autor: Antonio Guerrero. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Tall. Gráf. SEMCA. — Buenos Aires, 17-Julio 947.
- 248.985—Geografía Económico - Social Argentina (Somos una Nación). — 146 págs. — Autor: Carlos Hoggan. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Tall. Gráf. Avaracho. — Buenos Aires, 17 de Julio de 1947.
- 248.986—Recuerdos de Infancia. — 410 págs. — Autor: Carlos Alberto Carranza. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Tall. Gráf. Argentinos L. J. Resso. — Buenos Aires, 17-5-947.
- 248.987—El Anticuário. — 141 págs. — Autor: Alberto Prádo. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Tall. Gráf. B. U. Chiesino. — Buenos Aires, 17 de Julio de 1947.
- 248.988—Diccionario Geológico Minero. — 123 págs. — Autor: Félix Coluccio. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Tall. Gráf. Carlos J. Marchi. — Buenos Aires, 17-6-947.
- 248.989—Divagaciones de un Vigilante. — 213 págs. — Autor: Antonio P. M. Tarnassi. — Portada de: Enrique Borla. — Editor: El Ateneo. — Impresor: B. U. Chiesino. — Buenos Aires, 17 de Julio de 1947.
- 248.990—Películas de mi Vida. — 173 págs. — Autor: María Grönvall de Schanman. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Tall. Gráf. Buschi. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1947.
- 248.992—La Cosquillosa. — Zamba, Letra. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.993—Penas que Matan. — Zamba, Letra. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: David Trejo. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.

- 248.994—De Otros Pagos. — Chacarera, Letra. — 1 pág. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.995—La Como Es. — Chacarera, Letra. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19 Agosto 947.
- 248.996—Rio Hondo. — Gato, Letra. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.997—El Guayuru. — Gato, Letra. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.998—Sol de Julio. — Escandido, Letra. — 2 págs. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 248.999—De los Ceibos. — Trunfo, Letra. — 1 pág. — Autor: David Trejo. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Vivona. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 249.000—Bandoneón de mi Vida. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Bruno E. López. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 18-9-947.
- 249.004—Acción Directa. — Revista. — Propietario y Director: Arturo Macela. — Año 1. — N.º 1. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- 249.005—Opera Flamenca. — Paso de ble, Letra. — 2 págs. — Autor: Luis Araque. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Garrot. — Bs. Aires, 11-7-947.
- 249.006—Opera Flamenca. — Paso de ble, Música. — 2 págs. — Autor: Luis Araque. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Imprenta Garrot. — Bs. Aires, 11-7-947.
- 249.007—India. — Cuarenta, Música. — 2 págs. — Autor: José Asunción Flores. — Arregio: José Asunción Flores. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Tall. Gráf. Mayo. — Buenos Aires, 20-8-947.
- 249.008—Amanecer. — Choro, Música. — 2 págs. — Autor: Anita Montenegro. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Imprenta Mayo. — Bs. Aires, 3-5-945.
- 249.009—Préstame tu Pañuelo. — Bulerías, Música. — 2 págs. — Autor: Angel Ortiz de Villajos. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 249.010—Préstame tu Pañuelo. — Bulerías, Letra. — 2 págs. — Autor: Alfonso Joffre de Villegas. — Editor: Ediciones Internacionales Fermata. — Impresor: Imprenta Tamar. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 249.012—El intruso adorado. Película cinematográfica. — Extranjera. — Productor: Paramount Films S. A. — Argumento: Frank Butler. — Principales intérpretes: Bing Crosby, Joan Caulfield, Barry Fitzgerald. — Compuesta de 11 rollos con 2930 metros. — Lugar de producción: Hollywood, Estados Unidos, 1946. — Lugar de publicación: Nueva York, el 13 de Agosto de 1947.
- 249.013—Calenta. — Película cinematográfica Extranjera. — Productor: Paramount Films S. A. — Argumento: Seton I. Miller. — Principales intérpretes: Alan Ladd, Gail Russell, William Bendix. — Compuesta de 9 rollos con 2.270 mts. — Lugar de producción: Hollywood, E. Unidos, 1946. — Lugar de publicación: Nueva York, 30-5-947.

- 249.014—Mi Muier es otra. — Película cinematográfica. — Extranjera. — Productor: Paramount Films, S. A. — Argumento de: F. J. Wolfson. — Intérpretes: Paulette Goddard, Fred MacMurray y otros. — Compuesta de 9 rollos con 2.397 mts. — Lugar de producción: Hollywood, Estados Unidos, 1946. — Estrenada en Nueva York, el 21 de Febrero de 1947.
- 249.015—El Virginiiano. — Película cinematográfica. — Extranjera. — Productor: Paramount S. A. — Argumento basado en la novela de Owen Wister y el drama de Kirk La Shelle y Owen Wister. — Intérpretes: Joel McCrea, Brian Donlevy, Sonny Tufts y otros. — Lugar y fecha de producción: Hollywood, Estados Unidos, año 1946. — Estrenada en Nueva York, el 5 de Abril de 1946.
- 249.016—California. — Película cinematográfica. — Extranjera. — Productor: Paramount Films, S. A. — Argumento: Frank Butler y Theodore Strauss. — Principales intérpretes: Ray Milland, Barbara Stanwyck, y otros. — Compuesta de 11 rollos con 2.762 mts. — Lugar y fecha de producción: Hollywood, EE. UU., año 1946. — Estrenada en Nueva York, el 21 de Febrero de 1947.
- 249.018—Círculo Personal del Ministerio del Interior. — Revista. — Propietario: Círculo Personal del Ministerio del Interior. — Director: Silverio Lucio Lamas. — Año 1. — N.º 1. — Buenos Aires, Julio de 1947.
- 249.019—Tucumán Carta de Turismo. — 1 Mapa. — Autor: Anónimo. — Editor: Automóvil Club Argentino. — Impresor: Fabril Financiera, S. A. — Capital Federal, Agosto 947.
- 249.020—San Rafael. — Carta de turismo del departamento de San Rafael, Provincia de Mendoza. — 1 mapa. — Autor: Anónimo. — Editor: Automóvil Club Argentino. — Impresor: Guillermo Kraft Ltda. — Buenos Aires, 21 de Agosto de 1947.
- 249.021—Provincia de Buenos Aires. — Red caminera principal. — 1 mapa. — Autor: Anónimo. — Editor: Automóvil Club Argentino. — Impresor: Cía. Fabril Financiera. — Buenos Aires, 21 de Agosto de 1947.
- 249.022—A San Pedro Tlaquepaque. — Canción característica, Letra. — 2 págs. — Autor: Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 21-8-947.
- 249.024—A San Pedro Tlaquepaque. — Canción característica, Música. — 2 págs. — Autores: Francisco Canaro y Marianito Mores. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 21 Agosto 947.
- 249.025—Yo sólo Sé. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autores: Guillermo y Heracio Pelay. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 23 Agosto 947.
- 249.026—Yo Sólo Sé. — Tango, Música. — 2 págs. — Autores: Francisco Canaro y Marianito Mores. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso y Vita. — Buenos Aires, 22 Agosto 947.
- 249.027—El Tamburo Della Banda D'Affori. — Canzone allegro, Música. — 2 págs. — Autores: Rastelli, Panzeri, Ravasini. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 2 Agosto 947.
- 249.028—El Tamburo Della Banda D'Affori. — Canzone allegro, Letra. — 2 págs. — Autores: Rastelli, Panzeri, Ravasini. — Editor: Editorial

- Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 2 Agosto 1947.
- 249.029—De Vuelta. — Vals, Música. — 2 págs. — Autor: Carlos Lazzari. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 249.030—De Vuelta. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autor: Carlos Bahr. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 11 de Julio de 1947.
- 249.031—Luna... Luna... Canción, Música. — 2 págs. — Autores: Francisco Canaro y Mariano Moreno. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 23 Agosto 1947.
- 249.032—Luna... Luna... Canción, Letra. — 2 págs. — Autor: Alberto Vancarezza (h.). — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Garrot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 23 Agosto 1947.
- 249.033—To See to Paint - To Paint. — 110 págs. — Autor: Violet Warwick Skelton. — Editor: El Autor. — Impresor: Imprenta Lamb & Cia. — Buenos Aires, 30 7-947.
- 249.037—Nosotros. — Periódico. — Propietario y Director: Isidoro Rosal. — Año I. — N.º 1. — La Plata, Agosto de 1947.
- 249.045—Que Pasa en el Mundo. — Lo qué viene. — 120 págs. — Autor: Higinio Morales. — Editor: Editorial H. P. B. — Impresor: Editorial H. P. B. — La Plata, 21 7-947.
- 249.051—Habituados de la Zona Austral. — 20 págs. — Autor: Ramona Vega. — Editor: El Autor. — Impresor: Tall. Gráf. del Ejerc. de Sal. Nación. — B. Aires, 1947.
- 249.055—Vereda. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Carlos Vinas. — Editor: Editorial del Sur. — Roma. — Impresor: Editorial del Sur. — Buenos Aires, 1947.
- 249.057—Gitana del violín. — Fox-canción, Música. — 2 págs. — Autor: Alfredo F. Bertoluzzi. — Editor e Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 28 4-945.
- 249.058—Viejo fuelle. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Alfredo F. Bertoluzzi. — Editor e Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 27 4-945.
- 249.059—Un naipe y dos cartas. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Alfredo F. Bertoluzzi. — Editor e Impresor: Julio Korn. — Bs. Aires, 27 4-945.
- 249.061—Noticias sobre fugados. — Texto 3011X. — 25 págs. — Editor: Ana. — Autor: Anónimo. — Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sur, S. A. — Impresor: Imprenta Tomás Palumbo. — Buenos Aires, Londres, México, Habana, Lima, La Plata, etc. — 12 de Agosto de 1947.
- 249.070—Acrobacia infantil. — 15 págs. — Autores: Juan P. Garachan y Rafael R. L. Samayoa. — Editor: El Ateneo. — Impresor: A. Frascoli. — Capital Federal, 16-8-1947.
- 249.077—Manual de la enfermera asistencial. — 207 págs. — Autor: Luis L. Boffi. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Casa de la Imprenta Argentina. — Capital Fed., 28-6-47.
- 249.078—Lecciones de pediatría. — 477 págs. — Autor: Juan P. Garachan. — Editor: El Ateneo. — Impresor: A. Frascoli. — Capital Federal, 29-8-947.
- 249.079—Compendio de radiología y fisioterapia. — 357 págs. — Autor: Juan Alberto Aguirre. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Ferrari Hnos. — Capital Federal, 28-7-947.
- 249.080—Puericultura. — Higiene y alimentación del niño. — 255 págs. — Autor: Carlo P. Montagna. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Imprenta Rex. — Cap. Fed., 10/8/947.
- 249.081—Diagnóstico Histológico. — 398 págs. — Tomo II. — Autor: Dr. Mariano S. H. Di Fiore. — Editor: El Ateneo. — Impresor: Ferrari Hnos. — Cap. Fed., 4-8-947.
- 249.086—Canción bolero. — 2 págs. — Autor: Egidio Pittaluga. — Editor: La Canción. — Impresor: Garrot. — Buenos Aires, 8/8/947.
- 249.094—De balcón a balcón. — Milonga, Letra. — 2 págs. — Autor: Luis Grande. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Bs. Aires, 26 de Junio de 1947.
- 249.095—Suspense angustioso. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autor: Alberto Pellegrini. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.096—... Y el tiempo pasa ... — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Raúl Ayala. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 2 de Mayo de 1947.
- 249.097—Patos antiguos. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Rozano. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26/6/947.
- 249.098—De balcón a balcón. — Milonga, Música. — 2 págs. — Autor: Elio Sánchez. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26/6/947.
- 249.099—Suspense angustioso. — Vals, Música. — 2 págs. — Autor: Alfonso Lacueva. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26/6/947.
- 249.100—Aquella muchacha. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: A. Rodríguez Negrete. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.101—... Y el tiempo pasa ... — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: A. Rodríguez Negrete. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.102—Mi novia Raquel. — Tarantela, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 31 de Diciembre de 1947.
- 249.103—La boda del tío. — Jota, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 31 12-947.
- 249.104—Mi novia Raquel. — Tarantela, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 31 12-947.
- 249.105—Virgencita de la gruta. — Vals, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.106—Habaja del argentino. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.107—Habaja del argentino. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.108—Habaja del argentino. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.109—Habaja del argentino. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.110—Habaja del argentino. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.111—Habaja del argentino. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.112—Habaja del argentino. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.113—Habaja del argentino. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.114—Habaja del argentino. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Juan Gervy. — Editor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 26 6-947.
- 249.115—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: A. J. Giannantonio. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 19 8-947.
- 249.116—Juan B. Justo y la declaración de principios del Partido Socialista. — 36 págs. — Autor: Dardo Cuco. — Editor: Consejo Central de Juventudes Socialistas. — Impresor: Sociedad Anónima Editora La Vanguardia. — Capital Federal, 25/8/947.
- 249.125—Como tu lo soñaste. — Pelic. la cinematográfica. — Productor: Artistas Argentinos Asociados S. A. — Argumento: Homero Manzi. — Adaptación de "Un día de Octubre" de Gerg Kaiser. — Principales intérpretes: Francisco Petrone, Mirtha Le Grand, Sebastián Chiola, Guillermo Battaglia y otros. — Compuesta de 9 rollos con 2.740 metros. — Lugar de Producción: Estudios Baires — Don Torcuato P. C. E., durante los meses de Noviembre de 1946 al 30 de Marzo de 1947. — Lugar de publicación: Buenos Aires, Cine Gran Rex, el día 14/8/947. — Música de fondo de: Lucio Demare y Juan Elber.
- 249.127—Parlamento. — Periódico. — Propietario: Carlos Roland Nielsen-Gough. — Director: Carlos Tejerina. — Año I, N.º II. — Buenos Aires, 19 de Agosto de 1947.
- 249.132—Volvamos a querernos. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: Ben Molar. — Editor: Ediciones Musicales París Mundial. — Impresor: Imprenta Tamar. — Bs. As., 30 de Julio de 1947.
- 249.133—Volvamos a querernos. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: Paul Misrahi. — Editor: Ediciones Musicales París Mundial. — Impresor: Imprenta Tamar. — Buenos Aires, 30 de Julio de 1947.
- 249.134—El baluarte. — 375 árs. — Autor: Theodor Dreiser. — Traducción: Horacio Laurora. — Editor: Kraft S. A. — Impresor: G. Kraft S. A. — Bs. Aires, 1ra. quincena de Julio de 1947.
- 249.135—Mis 25 años en China. — 510 págs. — Autor: John Benjamin Powell. — Traducción: Enrique Rojas Vela. — Editor e Impresor: G. Kraft S. A. — Bs. Aires, 2da. quincena de Julio de 1947.
- 249.136—Producción en serie. — 460 págs. — Autor Ricardo Muther. — Traducción: Horacio D. Guerrero. — Editor e Impresor: Guillermo Kraft S. A. — Buenos Aires, 2da. quincena de Julio de 1947.
- 249.137—Instituciones de la familia. — 612 págs. — Tomo 4to. — Autor: Juan Carlos Róbor. — Editor e Impresor: Guillermo Kraft S. A. — Buenos Aires, 1ra. quincena de Julio de 1947.
- 249.138—Memorias inéditas del coronel Manuel A. Pueyrredón. — 470 págs. — Autor: Alfredo G. Villegas. — Editor e Impresor: Guillermo Kraft S. A. — Buenos Aires, 2da. quincena de Julio de 1947.
- 249.139—Miguel Navarro Viola. — 110 págs. — Autor: Agustín Rivera Astengo. — Editor e Impresor: Guillermo Kraft S. A. — Buenos Aires, 1ra. quincena de Agosto de 1947.
- 249.141—Ya no tengo alegría. — Tango, Música. — 2 págs. — Autor: Hugo Y. Poli. — Editor e Impresor: Editorial Crismar. — Buenos Aires, 10 de Junio de 1947.
- 249.142—Ya no tengo alegría. — Tango, Letra. — 2 págs. — Autor: Carlos Ariel. — Editor e Impresor: Editorial Crismar. — Buenos Aires, 30 de Junio de 1947.
- 249.143—En marcha. — Revista. — Propietario: Phro. Vicente Polacichic. — Director: Phro. José Weinberger. — Año I, N.º I. — Berazategui, Junio 1.º de 1947.
- 249.154—Anastasio Franco. — Una vida sin ilusiones. — 478 págs. — Autor: Jacob Axelrad. — Traducción: Juan Rodríguez Chienu. — Editor: Dizean Editores. — Impresor: Talleres Seneo. — Buenos Aires, Diciembre de 1946.
- 249.157—La Unión. — Periódico. — Propietario y Director: Juan Osvaldo Apat. — Año XXXVIII. — N.º 1947. — General Guido, 29 de Mayo de 1947.
- 249.158—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.159—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.160—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.161—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.162—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.163—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.164—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.165—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.166—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.167—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.168—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.169—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.170—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.171—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.172—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.173—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.174—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.175—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.176—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.177—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.178—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.179—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.180—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.181—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.182—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.183—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.184—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.185—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.186—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.187—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.188—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.189—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.190—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.191—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.192—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.193—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.194—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.195—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.196—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.197—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.198—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.199—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.
- 249.200—Suplicando tu amor. — Bolero, Letra. — 2 págs. — Autor: C. Glúdice. — Editor e Impresor: Editorial Glúdice. — Buenos Aires, 10/8/947.

23 DE AGOSTO DE 1947

249.147—Suplicando tu amor. — Bolero, Música. — 2 págs. — Autor: Wanda Wasilewska. — Traducción: Lila Guerrero. — Edi-

- S. A. Editores. — Lápensor: Plan- tie. — Buenos Aires, 22 de Julio de 1947.
- 249.206—Diario de Sesiones. — Pro- pietario: Cámara de Diputados. — Director: Rafael Alberto Palacios. — Prov. de Salta, 16 de Julio de 1947.
- 249.207—Victoria!!!. — Tango, Le- tra. — 2 págs. — Autor: Enrique S. Discépolo. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Ai- res, 13-6-947.
- 249.208—Victoria!!!. — Tango, Mú- sica. — 2 págs. — Autor: Enrique S. Discépolo. — Editor e impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Ai- res, 13-6-947.
- 249.211—Primera Reunión Anual del A. Falto. — 411 págs. — Autores: Ing. Ezequiel P. Taglio, Ing. Luis De Carli, Ing. Delfor Campanella y otros. — Editor: Comisión Perma- nente del A. Falto. — Impresor: Tall. Gráf. Corin Luna & Cia. — Buenos Aires, Junio de 1947.
- 249.212—Maribel. — Samba, Música. — 2 págs. — Autores: Vicente Car- ton y Don Rudy. — Editor: Edicio- nes Mus. Tono. — Impresor: D'Estéfano. — Bs. Aires, 7-8-47.
- 249.213—Abismo. — Bolero argentino. Música. — 2 págs. — Autores: Pantul y Juan Prato. — Editor: Ediciones Mus. Tono. — Impresor: D'Estéfano. — Buenos Aires, 19-4-947.
- 249.214—Papá... y Mamá... Marcha- ncha, Letra. — 2 págs. — Autor: Dea- n. — Editor: Ediciones Mus. Tono. — Impresor: D'Estéfano. — Buenos Aires, 12-4-947.
- 249.215—Bambú Tropical. — Danza rún- ga, Música. — 2 págs. — Autor: Pantul. — Arreglos: Juan Prato. — Editor: Ediciones Mus. Tono. — Impre- sor: D'Estéfano. — Bs. Aires, 12-4-947.
- 249.216—Rumba Negra. — Rumba, Mú- sica. — 2 págs. — Autores: P. Salvador, Morille y Juan Prato. — Editor: Ediciones Mus. Tono. — Impresor: D'Estéfano. — Bs. As., 7-8-47.
- 249.217—El Tribunal. — Periódico. — Propietario y Director: Manuel Fron- de Brea. — Año II. — N.º 87. — Buenos Aires, 28 de Agosto de 1947.
- 249.218—Primi Pazzi. — 223 págs. — Texto de Roma Italiano. — Auto- res: José Ferrante y Eusebio Grig- nani. — Editor: Los Autores. — Impresor: Portier Hnos. — Bs. As., 13-8-47.
- 249.219—Episodios Argentinos. — 173 págs. — Tomo I. — Autor: Oscar Bolívar. — Editor e impresor: R. O. C. M. O. Soc. Anón. — Autor: José Filiberto. — Editor: 249.231—El Consuelo para los afligidos y elevación Espiritual. — 207 págs. — Autor: José Filiberto. — Editor: El Autor. — Impresor: Portier Hnos. — Cap., 10-6-947.
- e.15 sept. N.º 123-v.25 sept.
- 29 DE AGOSTO DE 1947
- 249.232—Bancarios del Provincia. — Revista. — Propietario y Director: José Manuel Marcos. — Año I. — N.º 1. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- 249.237—San Agustín. — Honor del género humano. — 73 págs. — Au- tor: Virgilio M. Filippo. — Editor: Ediciones Paulinas. — Impresor: Colegio San José de Artes y Oficios. — Capital Federal, 15 de Febrero de 1947.
- 249.238—El Plan Quinquenal, Perón y los Comunistas. — 235 págs. — Au- tor: Virgilio M. Filippo. — Editor: El Autor. — Impresor: Tall. Arglo Argentinos. — Bs. Aires, 1-8-947.
- 249.239—Páginas Místicas. — 230 págs. — Autor: Virgilio Filippo. — Edi- tor: El Autor. — Impresor: Revista
- Oral de Ciencias Médicas. — Cap- ital Federal, 10-3-946.
- 249.260—Viestnik. — Noticioso. — Pro- pietario y Director: Vladimir V. Sapkin. — Año N.º. — N.º 268. — Buenos Aires, 23-8-47.
- 249.261—Apocritos y Looz. — 61 págs. — Autor: Patrocinio Fuentes Pérez. — Editor: El Autor. — Im- presor: Tall. Primitivo Gayo. — Bs. Aires, 28-9-947.
- 249.276—Crónica y Castigo. — 480 págs. — Autor: Polak Dorotowsky. — Superescriba: Hector F. Casali. — Editor: Aemo Agency. — Impresor: Cia. Gráf. Fabry Financiera. — Buenos Aires, 21 de Junio de 1947.
- 249.277—Nuestro Señora de París. — 430 págs. — Autor: Víctor Hugo. — Superescriba: Hector F. Casali. — Editor: Aemo Agency. — Impre- sor: Cia. Gráf. Fabry Financiera. — Buenos Aires, 21 de Junio de 1947.
- 249.278—Los Desencantados. — 320 págs. — Autor: Pierre Loti. — Su- perescriba: Hector F. Casali. — Edi- tor: Aemo Agency. — Impresor: Cia. Gráf. Financiera. — Buenos Aires, 11 de Marzo de 1947.
- 249.279—Buenos Latiz. — Guía prác- tica de la ciudad. — 273 págs. — Autor: Manuel Morales Carrova. — Editor: El Autor. — Impresor: Deserenta López. — Buenos Aires, 4-9-47.
- 249.280—Manuel Ricardo Trelles, His- toriador de Buenos Aires. — 179 págs. — Autor: Rodolfo Trestiné. — Editor: Agencia Gráf. de Públi- caciones S. R. L. — Impresor: Fe- rri Hnos. — Buenos Aires, 20 de Agosto de 1947.
- 249.281—Sapitos Cantores. — Ronda infantil, Música. — 2 págs. — Au- tor: Rubén Carabulla. — Editor: El Autor. — Impresor: Arripin. — Buenos Aires, 6-5-947.
- 249.282—Sapitos Cantores. — Ronda infantil, Letra. — 2 págs. — Autor: Rubén Carabulla. — Editor: El Autor. — Impresor: Arripin. — Buenos Aires, 6-5-947.
- 249.291—Mi Ranchito. — Canción es- colar, Letra. — 2 págs. — Autor: Rubén Carabulla. — Editor: El Autor. — Impresor: Arripin. — Buenos Aires, 6-5-947.
- 249.292—Mi Ranchito. — Canción es- colar, Música. — 2 págs. — Autor: Rubén Carabulla. — Editor: El Au- tor. — Impresor: Arripin. — Bue- nos Aires, 6-5-947.
- 249.293—Teo! Teo! Ceballito. — Mele- dia y juego infantil, Letra. — 2 págs. — Autor: Rubén Carab- ulla. — Editor: El Autor. — Im- presor: Arripin. — Bs. Aires, 6-5-47.
- 249.294—Teo! Teo! Ceballito. — Mele- dia y juego infantil, Letra. — 2 págs. — Autor: Rubén Carab- ulla. — Editor: El Autor. — Im- presor: Arripin. — Bs. As., 6-5-947.
- 249.295—La Voz de mi Escuela. — Letra. — Propietario: Escuela Pa- roquial de San Pedro. — Director: Jesús González. — Segunda Edición. — N.º 1. — San Isidro, 3-Agosto, 947.
- 249.296—Con mi Bandoneón. — Tango Música. — 2 págs. — Autor: Olivo Parespoli. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 249.299—Oye mi Voz. — Vals, Músi- ca. — 2 págs. — Autor: Juan Cambaresi. — Editor: El Autor. — Impresor: A. Boccazzi. — Buenos Aires, 19-8-947.
- 249.301—Antorcha. — Boletín. — Propietario: Carlos A. Novaro. — Director: José M. González García. — Año I. — N.º 1. — Buenos Ai- res, 17 de Agosto de 1947.
- 249.302—El Tambo Argentino. — Re- vista. — Propietario: Unión General de Tamberos. — Director: Enrique
- Barz Grao. — Año 23. — N.º 298. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- 249.334—El Carmeño. — Periódico. — Propietario y Director: Manuel Gon- zález. — Año XVI. — N.º 618. — Carmen de Arce, 21 de Agosto de 1947.
- 249.303—Defensa Comercial. — Revís- ta. — Propietario: Ofelia V. Alloz de Seve de Gastón. — Director: Eduardo Catán. — Año I. — N.º Vol. 1. — Buenos Aires, Agosto de 1947.
- Pública nuevamente**
Fecha: 3 de Junio de 1947
- 249.364—Vida y Obra del Reverendo Hno. Gabriel Taborin. — 114 págs. — Autor: J. M. J. — Traducción y adaptación del italiano por el Hno. Juan Bastea. — Ilustraciones del profesor D. Mario Barberis. — Editor: Editorial Difusión. — Impre- sor: Tall. Pedro Gayena. — Buenos Aires, 27 de Marzo de 1947.
- 249.365—Curso de la Religión. — 320 págs. — Autor: Phlo. — Tr- raducción Castellano. — Editor: Edito- rial Difusión. — Impresor: Tall. Pedro Gayena. — Bs. Aires, 20-1-947.
- e.16 sept. N.º 124-v.25 sept.
- SEPTIEMBRE 1947.**
- 249.391—Canción del dolor. — Tango, música. — 2 págs. — Autores: Wer- til Maldonado y Carlos Guzmán. — Editor: Los autores. — Impresor: Marchetto & Co. — Buenos Aires, 15-8-947.
- 249.340—Condanza el beguine. — (Be- guine the beguine). — Beguine. — Faz A. — Autor letra y música: Colo- Porter. — Faz B. — Desesperanza. — Bolero. — Autor letra y música: María Luisa Escobar. — Intérprete: Eduardo Lanz con Orquesta Don América. — Disco Odeón N.º 70.500. — Buenos Aires, 1 de Agosto de 1947.
- 249.341—Mi cariño. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Juan S. Garrido. — Faz B. — Dicen que. — Bolero. — Autor letra y música: Rafael Hernández. — Intérprete: Leo Marini con Belletto y su orques- ta. — Disco Odeón N.º 70.591. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.342—Que queda de nuestros amo- res. — (Que reste til de nos amours). — Fox-trot con estribillo. — Faz A. — Autor letra y música: Charles Trenet. — Faz B. — Vins Blancs. — (Ah! le petit vin blanc). — Vals mar- zette con estribillo. — Autor letra: Dorey. — Autor música: Charles Bord-Clerc. — Intérpretes: Georges Henry y su orquesta. — Disco Odeón N.º 22.851. — Buenos Aires, 1 de Agosto de 1947.
- 249.343—Quizás... quizás. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Os- valdo Farrés. — Faz B. — Ratos de locura. — Bolero. — Autor letra: José A. Zorrilla. — Autor música: Peco Trevisio. — Intérpretes: Leo Marini con orquesta Don América. — Disco Odeón N.º 32.056. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.344—Abre la puerta, Ricardo. — (Open the door, Richard). — Fox- trot con estribillo. — Faz A. — Au- tor letra: Rusty Fletcher-John Ma- son. — Autor música: Jack Mc Vea Dan Howell. — Faz B. — A solas contigo. — Bolero con estribillo. — Autor letra: José Antonio Zorrilla. — Autor música: Gabriel Ruiz. — In- téprete: Eduardo Armani y su or- queta. — Disco Odeón N.º 22.141. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.345—Polkita de Noelbuena. — Polka con estribillo. — Faz A. — Autor letra y música: Osvaldo Sosa Cordero. — Faz B. — Cordón Rha- se. — (Llanto de acordeón). — C'a- mamé. — Autor música: Emilio Bigi.
- Intérprete: Osvaldo Sosa Cordero. — Disco Odeón N.º 13.140. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.346—Esechame Manon. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Roberto Chanel. — Autor música: Francisco Pracánico. — Faz B. — Amiga. — Tango con estribi- llo. — Autor letra: Horacio Sanguinetti. — Autor música: Carlos Viván. — Intérpretes: Osvaldo Purdise y su orquesta típica. — Disco Odeón N.º 7.692. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.347—Mama. — (Mamma). — Fox- trot con estribillo. — Faz A. — Au- tor letra y música: Claudio A. Bixio. — Faz B. — El tamburo della banda D'Affori. — Paso-doble con estribi- llo. — Autores letra y música: Ras- telli, Danzeri, Ravazzini. — Intérpre- te: Carlos de Palma y su orquesta característica. — Disco Odeón N.º 24.24. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.348—Se armó. — (It started). — Tango. — Faz A. — Autor música: Astor Piazzola. — Faz B. — De mi bandación. — Tango. — Autor música: Roberto Pérez Prechi. — In- téprete: Astor Piazzola y su orq. típica. — Disco Odeón N.º 30.339. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.349—Che, Mariano. — Tango. — Faz A. — Autor letra: Pedro Maz- zeco. — Autor música: Antonio Taglio Iara. — Faz B. — Compañero. — Tango. — Autor letra: Enrique Pl. Marchetti. — Autor música: Juan de Dios Filiberto. — Intérprete: Carlos Gardel con acompañamiento de guitarra. — Disco Odeón 10.637. — Bue- nos Aires, 1-8-947.
- Bolero con estribillo. — Tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Emilio J. Brameri. — Autor música: El Matroero. — Faz B. — El aguacero porteno. — (Agua Fresca). — Andaluz-proción con estribillo. — Autor letra: Tito Sobral. — Autor música: Enrique Maciel. — Intérpre- te: Alberto Castillo y su orquesta típica. — Disco Odeón N.º 77.29. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.351—Angeles negros. — Arr. en tango con estribillo. — Faz A. — Autor letra: Andrés Bloy Blanco. — Autor música: Manuel Alvarez Mar- chetti. — Faz B. — Vine a verte. — Tango con estribillo. — Autor letra: Miguel B. Balmó. — Autor música: Andrés Bloy Blanco. — Intérprete: El Trío Canaro y su orquesta tí- pica. — Disco Odeón N.º 5296. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.352—Lucas, Lucas. — Cuenca. — Faz A. — Autor letra y música: Dr. Manuel Ortiz Araya. — Faz B. — El taller del herrero. — Cato. — Au- tor letra: Hilario Quadros. — Autor música: José A. J. Zavala. — Intér- prete: Los Trovadores de Cuyo. — Canto con acompañamiento de guitarras. — Disco Odeón 21.159. — Bue- nos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.353—Pecadora. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Agustín Lara. — Faz B. — Será por eso. — Bolero. — Autor letra y música: Consuelo Velázquez. — Intérprete: Elvira Ríos con orquesta Don Amé- rica. — Disco Odeón N.º 32.562. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.354—Canción del aniversario. — (Anniversary Song). — Fox-trot ba- sado sobre temas de Ivanovici. — Faz A. — Autor música: Al Jensen, Saúl Chaplin. — Faz B. — Está alerta mi corazón. — (Beware my heart). — Fox-trot con estribillo. — Autor letra y música: Sam Coslow. — Intérprete: Dante Varela y su or- queta de jazz. — Disco Odeón N.º 23.004. — Buenos Aires, 1-8-947.
- 249.355—Noche playera. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Pe- dro Galindo. — Faz B. — Vieja Deur- da. — Bolero. — Autor letra y mú-

- stea: Juan B. Leonardo. — Interpretador: Leo Lami con Benito y su orquesta. — Disco Odeón N.º 70.500. — Buenos Aires, 18/9/47.
- 249.356—Hay que vivir el momento. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Miguel Ángel Valadés. — Faz B. — Como se pierde se gana. — Bolero. — Autor letra y música: Isragel González. — Intérprete: Fernando Torres con orquesta Don Américo. — Disco Odeón N.º 70.505. — Buenos Aires, agosto 1 de 1947.
- 249.357—El congreño. — Son. — Faz A. — Autor letra y música: Ángel A. — Faz B. — Mirar. — Guayana. — Autor letra y música: Ángel Alday. — Intérprete: Los Amiguitos. Dirección: S. Leguía. — Disco Odeón N.º 70.506. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.358—El palomo. — Contraba. — Faz A. — Autor letra y música: Isidro Benítez. — Faz B. — Bolero. — Autor letra y música: Isidro Benítez. — Intérprete: Isidro Benítez y su orquesta cubana. — Disco Odeón N.º 70.509. — Buenos Aires, 1/9/47.
- 249.359—Paseadora. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Agustín Lara. — Faz B. — Será por eso. — Bolero. — Autor letra y música: Consuelo Velázquez. — Intérprete: Elitara Ríos con conjunto Don Américo. — Disco Odeón N.º 70.510. — Buenos Aires, 18/9/47.
- 249.360—María bonita. — Vals melancólico. — Faz A. — Autor letra y música: Agustín Lara. — Faz B. — Déjame en paz. — Bolero. — Autor letra y música: Luciano Minat. — Intérprete: Genaro Salinas con Bollett y su orquesta. — Disco Odeón N.º 70.514. — Buenos Aires, 18/9/47.
- 249.361—Pobre gitana. — Canción. — Faz A. — Autor letra y música: Rafael Hernández. — Faz B. — Vals. — Tango. — Autor: letra: José H. — Autor: música: Alfredo De Angelis. — Intérprete: Alfredo Gómez con acompañamiento de orquesta. — Disco Odeón N.º 70.513. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.362—No queda el consuelo. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: Aldo Marchi. — Faz B. — Pasión tropical. — Bolero. — Autor letra y música: Aldo Marchi. — Intérprete: Fernando Torres con Víctor S. Lister y su orquesta. — Disco Odeón N.º 70.513. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.363—Noche de mar. — Bolero. — Faz A. — Autor letra y música: José Reyna. — Faz B. — Dónde estás que estás. — Bolero. — Autor letra: Carlos Bahr. — Autor música: Manuel Sucher. — Intérprete: Gregorio Barrios con orquesta Américo y sus Caribes. — Disco Odeón N.º 70.522. — Buenos Aires, 1 de agosto de 1947.
- 249.364—Pena de muerte. — Vals. — Faz A. — Autor letra: Chito Faró. — Pena Américo. — Autor música: Pena Aguirre-Chito Faró. — Faz B. — Otro tango. — Tango. — Autor letra y música: Pena Aguirre-Chito Faró. — Intérprete: Pena Aguirre con guitarras Navarro, Rosentons, Rodolfo. — Disco Odeón N.º 70.528. — Buenos Aires, 1 de julio de 1947.
- 249.372—Azul. — 160 págs. — Autor: Rubén Darío. — Editor: Editorial Sorana Argentina. — Impresor: Tall. Gráf. Arsene. — Buenos Aires, 1 de setiembre de 1947.

- 249.373—Ya tiene milonga el barrio. — Milonga, letra. — 2 págs. — Autor: Edmundo Doca Suárez. — Impresor: Julio Korn. — Buenos Aires, 5/9/47.
- 249.377—Recuerdos de infancia. — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Gregorio Surif y Alberto Barba. — Editor: Los autores. — Impresor: A. Boccuzzi. — Buenos Aires, 3 de noviembre de 1946.
- 249.378—Selecciones técnicas. — Revista. — Propietario: Seminario & C. — Director: Fernando A. Seminario. — Año IV. — N.º 46. — Buenos Aires, setiembre 1947.
- 249.379—Niviera. — Publicación. — Propietario: Unilever Centro de América y Cultura. — Director: Pedro Juan Manuel Cotta. — Año I. — N.º 1. — Buenos Aires, agosto 1947.
- 249.382—L'Anima. — Revista. — Propietario: Mutualidad Italiana Ex Combatientes. — Director: Dr. Paolo Giordano. — Año XXVII. — Capital, agosto de 1947.
- 249.394—El Lirador. — Periódico. — Propietario: Soc. Anón. Editora La Vanguardia. — Director: Arnaldo Orma Reynal. — Capital Federal, de crech. 9/46. — Año I. — N.º 1.
- 249.395—Reflexiones. — Tercer libro. — 214 págs. — Autor: Francisco de Olguín. — Editor: El autor. — Impresor: Américo Lemini. — Buenos Aires, 29 agosto de 1947.
- 249.396—Historia y filosofía del cine. — 803 págs. — Autor: Teo de León Margall. — Editor: Editorial Impulso. — Impresor: Tall. Gráf. Artus. — Buenos Aires, setiembre de 1947. — Prólogo: Alberto R. Ratto.
- 249.399—Campana ilustrada. — Diccionario castellano enciclopédico. — 1.172. — Autor: Manuel González de la Rosa. — Revisada y puesta al corriente: Miguel de Toro y Cist. — Editor: Biblioteca Nueva. — (Mario Alfredo Angulo). — Impresor: Tall. Gráf. Jorge Washington. — Buenos Aires, 8 de mayo de 1945.

PUBLICAR NUEVAMENTE

- 249.162—Peñas arriba. — 375 págs. — Autor: José María de Pereda. — Editor: W. M. Jackson Inc. — Impresor: Tall. Gráf. Editorial Jackson. — Buenos Aires, 1/4/47.
- 249.195—El morito payador. — Milonga, letra. — 2 págs. — Autor: Vicente Correse. — Editor: El autor. — Impresor: A. Boccuzzi. — Capital, 26 de mayo de 1947.
- 249.196—El morito payador. — Milonga, música. — 2 págs. — Autor: Vicente Correse. — Editor: El autor. — Impresor: A. Boccuzzi. — Capital, 26 de mayo de 1947.
- 249.223—Esta noche vendrás. — tango, música. — 2 págs. — Autor: Edgardo Dorato. — Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Impresor: Carot, Tasso & Vita. — Buenos Aires, 31 de mayo de 1947.
- 249.250—Argentinos Lieuvini. — Boleros. — (La voz de los lituanos en la Argentina). — Periódico. — Propietario: Francisco Ozinskas. — Director: Kastentis N. Norbua. — Año XIX. — N.º 819. — Buenos Aires, 22 de mayo de 1947.
- 249.257—Entra sin miedo hermano. — Tango, música. — 2 págs. — Autor: Raúl de los Santos. — Editor: Impresor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 28/5/47.

c.18 sep. 1947 N.º 125 v.29 sep.

Secretaría de Industria y Comercio

Dirección de Minas y Geología

Solicitud de permiso de cateo de azufre, diatomita y caolín, con exclusión de las sustancias de la segunda categoría de aprovechamiento común, en los departamentos 25 de Mayo y Norquino, territorio Nacional, del Río Negro, Expediente N.º 200.590/47.

Ing. Jacobacci, Abril 26 de 1947. — Señor Director de Minas y Geología de la Secretaría de Industria y Comercio: En que suscribe Mansour Breide, de nacionalidad libanesa, casado y con seis hijos argentinos, de edad de 52 años, domiciliado en Ing. Jacobacci, hace 22 años, profesión comerciante y vendedor ambulante, ante el Director presenta y expone: Que desea efectuar exploraciones mineras en busca de Arcillas, Diatomita y Caolín en un terreno Fiscal, no cultivado, ni sembrado, ni cercado, sito en el correspondiente permiso de cateo y exploración en una zona de 2.000 hectáreas, ubicada en el lote 41, Sección Sa del Departamento 25 de Mayo entre el Km. 51 y Km. 52 de la Línea Económica a Esque Ferrocarriles de Estado, siendo el centro de la Mina Km. 51/40 y lo que se solicita es un mil metros por mil metros según marca el plano que acompaña. En los trabajos de exploraciones se emplea 6 peones con sus herramientas necesarias. — Es Justicia. Agrego y digo, que queda autorizado el Sr. Carlos E. von Salzen, C.A. 1121, primer piso derecha, Capital Federal. A fin de que realice todos los trámites que sean necesarios e inherentes a la obtención de la concesión que solicito. — Fdo: M. Breide. — Recibido en mi oficina, hoy mayo nueve de mil novecientos cuarenta y siete, siendo las trece horas cinco minutos acompaña croquis. — Conste. — Fdo: Julio César Cataldi, El Escribano de Minas. — Mayo 16 de 1947. — Hace a la Sección Técnica a sus efectos. — Fdo: Adolfo Bolser, Encargado Despacho Minero. — Señor Jefe de Servicio Legal de Minas: Elevo la presente solicitud de permiso de cateo de azufre, diatomita y caolín, con exclusión de sustancias de la segunda categoría de aprovechamiento común en los

Departamentos 25 de Mayo y Norquino, territorio Nacional del Río Negro, presentada por el señor Mansour Breide en croquis que sigue manifestación del interesado son de propiedad fiscal. La zona solicitada, de 2.000 Has. de superficie, ha quedado nombrada en los planos de esta Oficina como de los lotes 35 y 40 de la Sección VIII, Departamentos y territorio antes mencionados en forma de cuadrado de 4472 metros de largo en dirección Sud 20° 30' Oeste, de modo que el punto central de su superficie coincide con el N.º 31.749 de la vía férrea de Ing. Jacobacci a Maguel, de los ferrocarriles de Estado. — El interesado deberá respetar los derechos inherentes de la autorización de descubrimiento "San Jorge", Expediente 155.167-47. Dado de los 2.000 metros que abarca la zona prohibida, no se encuentra ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior a la del mismo interesado; correspondiendo en consecuencia ordenar el Registro y las publicaciones de conformidad con las disposiciones vigentes. — Registro Gráfico, Agosto 18 de 1947. — Fdo: Luis Arce, Jefe de Sección Técnica. — Buenos Aires, Agosto 27 de 1947. — Registrase y publicase en el Boletín Oficial, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 25 del Código de Minería. Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección notificándose, conminándose a quien correspondiere, registrándose los sellos, y a las es efectos, signa a Escribano de Minas, como nota. — Registro Gráfico y Legal, vuelva el presente expediente a la citada Sección para que lo reserve hasta su oportunidad. — Disposición Minera N.º 610/47. — Fdo: Ramigio Rigal, Director de Minas y Geología. — Buenos Aires, 29 de Agosto de 1947. — Registrado bajo el N.º 428, folio 93 del Registro de Cateos y Exploraciones, Tomo N.º II del territorio Nacional del Río Negro, a favor del señor Mansour Breide. — Conste. Fdo: Julio César Cataldi. — El Escribano de Minas. — Francisco B. Urubey, Escribano d. Minas Acto. c.18 set. N.º 36733 v.29 set.

CRONICA ADMINISTRATIVA

Presidencia de la Nación
Secretaría de Informaciones,
Dirección General del Registro Nacional
Boletín Oficial
Recaudación correspondiente el día 16 de Setiembre de 1947

Por avisos varios	5.341,50
Por derechos de marcas	890,-
Por licitaciones de marcos	240,-
Por suscripciones	1.381,00
Por venta de ejemplares	20,50
Venta de folios	—
Gastos conceptos	—
Total	6.551,00

Ministerio de Hacienda

TIPO DE CRO

Buenos Aires, Octubre 31 de 1926.

Dada el 3 de Noviembre inclusive hace nueva orden, regirá el tipo de Ley N.º 871, de 4 de Noviembre de 1925, o sea, de un peso curso legal por cuarenta y cuatro centavos, oro para cobrar a curso legal los derechos a cro.

Pto.

NUEVAS LICITACIONES

Ministerio del Interior

POLICIA FEDERAL

Aviso de Licitación Pública N.º 37.

Llámanse a licitación pública, hasta el día 30 del mes de Septiembre del año 1947, a las 12 horas, para la adquisición de mangas de incendio, con destino a la División Bomberos.

Los pliegos de condiciones para esta licitación pública, pueden ser solicitados en horas de oficina, en la Sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano N.º 1549, piso 4.º

Buenos Aires, Septiembre 15 de 1947.

— Antonio Lissi, Comisario Inspector, A/C. ACC de la Dirección de Administración.

c.18 set. N.º L-4.286 v.29 set.

Ministerio de Hacienda

Llámanse a licitación pública por los trabajos de reparaciones generales en el edificio de la Dirección de Minas (Buenos Aires) cuya apertura se efectuará el día 1.º de octubre a las 15 horas en la Gerencia de Administración. — Criterio documentación (\$ 15. — ejue-

GRAN EMPLEO DEL ORESE
Sociedad de Resaca limitada
La disposición del señor Juez de Co-
menda, doctor Juan Agustín García, Su-
perintendente autorizante, se hace saber por el
Módulo de cinco días al siguiente: El
En Buenos Aires, a 20 de Agosto de
1947, los señores Saúl Arendio Víctor Gil
Gómez, de origen Español naturalizado
argentino, viudo, domiciliado en la calle
Bernardo Irigoyen N° 1150; Pedro Loren-

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital, Doctor Franklin Barroetavechia, interinamente a cargo del Juzgado N.º 3, Secretario del autorizarlo, se hace saber por cinco días al siguiente edicto.

Edicto 1.558. — Primer Testimonio: Número Quinientos Veinte. -- En la Ciudad de Buenos Aires, Capit. I de la República Argentina, a veinte y nueve de agosto de mil novecientos cuarenta y cinco, por ante mi Escribano Público autorizado y testigos del acto al final firmados, comparecen: Don Rodolfo Legeren, que firma R. Legeren, de nacionalidad uruguayo, hoy argentino naturalizado, de casado viado, de sesenta y nueve años de edad, domiciliado en la calle Raceway número tres mil cuatrocientos veinte y seis; Don Francisco Rodolfo Legeren, que firma Francisco R. Legeren, de nacionalidad uruguayo, hoy argentino no naturalizado, de estado casado en primeras nupcias, con doña Estela Isabel Salas, de treinta y nueve años de edad, domiciliado en la calle San Nicolás número trescientos noventa y cinco; don José María Vaquer, de nacionalidad argentino, casado en primeras nupcias con doña Amalia Legeren, de veinte y seis años de edad, domiciliado en la calle Raceway número tres mil cuatrocientos veinte y seis, que firma, J. M. Vaquer, don Antonio Capdevila, que firma A. Capdevila, de nacionalidad argentino, casado en primeras nupcias con doña Leau-

dra Solé, de cincuenta y cuatro años de edad, domiciliado en la calle Rivadavia número mil doscientos cincuenta y cinco; don José Capdevila, de nacionalidad argentino, casado en primeras nupcias con doña María Antonia Salas, de cincuenta y tres años de edad, domiciliado en la calle Rivadavia número mil doscientos cincuenta y cinco, que firma J. Capdevila, y don Ireneo Antonio Vicente Zocca, que firma "I. Zocca" de estado casado en primeras nupcias con doña Isidora Dolores Zeballos, de nacionalidad argentino, de cuarenta y nueve años de edad, domiciliado en la calle Burela número dos mil trescientos treinta y siete; todos los comparecientes de este vecindario, personas hábiles y de mi conocimiento, doy fe, como de que me manifestan: Que han convenido entre ellos constituir una Sociedad de Responsabilidad Limitada, conforme a las Disposiciones de la Ley ones mil seiscientos cuarenta y cinco, la que por ante mí, declaran constituida en legal forma, rigiéndose la misma preferentemente por las cláusulas y condiciones que a continuación se detallan, a las que las partes se obligan a respetar y cumplir conforme a derecho. — Primera: Queda constituida a partir de la fecha, la Sociedad Comercial de Responsabilidad Limitada, que se denominará y tendrá por rubro el de "LA TROPILLA, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA", fijándose su duración en la de Diez años, la que tendrá su domicilio legal en esta Ciudad, en la calle San Nicolás número trescientos noventa y cinco, sin perjuicio de poderlo cambiar en el futuro, pudiendo extender sus actividades a cualquier punto de la República o del Extranjero. — Segunda: La Sociedad tendrá por objeto principal la explotación de Transportes, compra venta de autos, motores y rodantes para el mismo fin, y todo acto de comercio lícito. Podrá también explotar todo negocio relativo a propiedades, industrias y demás actividades comerciales que afecten total o parcialmente el patrimonio privado de la misma, pudiendo entre otras, realizar los siguientes actos y operaciones: comprar, vender y permutar bienes inmuebles, muebles o semovientes, ya sean campos, casas, terrenos, fábricas, negocios, concesiones, títulos, acciones o haciendas; administrar por cuenta propia o ajena dichos bienes y tomarlos o darlos, en arrendamiento aún por más de seis años; construir y reformar por cuenta propia o de terceros, edificios y obras de cualquier naturaleza; dar y tomar dinero en préstamo, con o sin garantía hipotecaria u otra, fabricar, importar y vender cualquier clase de productos o mercancías; negociar por cuenta propia o de terceros, títulos, acciones y otros valores; construir, tener, administrar y alugar cualquier tipo de empresas, sociedades o negocios de cualquier naturaleza, por donde no pueda en ningún caso la intervención de la ley correspondiente; y aceptar la representación o agencia comercial de personas, sociedades, instituciones, empresas o establecimientos, para la realización del mismo, a condición de tener la capacidad de otorgar a la sociedad que la representa y en el caso del Código Civil y Compraventa del Código de Comercio y podrá: llevar en propio des, hipotecas, acciones a crédito de venta, tanto como existiendo en la Sociedad por cualquier concepto, incluido el de que me acredite tal como lo han por sus legados y expresos y demás todo otro acto u operación civil o comercial necesarias para el desarrollo del negocio. No podrán constituirse mandatos o poderes. La capacidad de hacer pa a el goce de los derechos enunciados, será ejercida por los Gerentes o Gerentes vicarios, representantes legales de la Sociedad. — Tercera: El capital social se fijó en la suma de Cien Mil Pesos moneda nacional de curso legal, dividido en mil cuotas de cien pesos de legal moneda, cada una, de las cuales se han emitido Ciento Ocho Cuotas, quedando a su la suma de Once mil cien pesos a cargo uno de los socios don Rodolfo Lagerra, Don Francisco Rodolfo Lagerra y don Juan María Vaguer; doscientos veinte y dos cuotas capital o sea la suma de veintidos mil doscientos pesos moneda legal, a cada uno de los socios don Antonio Capdevila y don José Capdevila; y doscientos veinte y tres cuotas capital, que representan Veinte y dos mil trescientos pesos moneda nacional a Don Ireneo Antonio Vicente Zocca. — Dicho capital se halla totalmente suscrito y es integro en la siguiente forma: Cienventa por ciento del aporte de cada uno de los socios, en efectivo y en este acto, y

el cincuenta por ciento restante, los socios lo integrarán también en efectivo, dentro de los quince días de la fecha.

— Cuarta: Cada cuota social es indivisible, representa un voto en las decisiones sociales y no podrá cederse o traspasarse sino de acuerdo a la cláusula siguiente: Las decisiones sociales, incluso en los casos de los artículos doce y diez y ocho de la ley once mil seiscientos cuarenta y cinco, se tomarán por votos-cuotas capital en la proporción que se legisla en este contrato, con presenciamiento del número de socios votantes. La condición del presente contrato, que por ninguna causa o motivo las cuotas capital que en este contrato son adjudicadas a cada uno de los socios pueden dar representación en la Sociedad, a terceros personas, pues cada grupo de las cuotas capital, originarias, constituyéndose por grupo los que pertenecen a un mismo socio fundador, solo pueden adjudicarse e indivisiblemente, del tipo calificado a un socio o a un apoderado de éste, y no las mismas, que a los efectos legales será considerado también como un solo socio, con presenciamiento del número de mandantes que represente. Se involucra en este inciso, los casos de cesiones a terceros de cuotas capital, para con conformidad de los demás socios. — Quinta: Toda transferencia de cuotas-capital, por vía de tener lugar: a) Entre socios; b) A terceros extraños a la Sociedad; c) A la Sociedad; y d) A herederos y legatarios de los socios, dicha transferencia se efectuará so pena de nulidad por instrumento público, declaratoria de herederos o testamentoológico, protocolizado. Para la transferencia entre socios, bastará el voto favorable de la mayoría de cuotas capital, bastando a la vez el voto favorable de las partes interesadas. Para la transferencia a terceros extraños a la sociedad es indispensable también el voto favorable de la mayoría de los votos-cuotas capital, teniendo voto las partes interesadas. — Sexta: por los socios y autorizada judicialmente una transferencia a cambio por venta u otra causa, de acuerdo con el artículo doce de la ley once mil seiscientos cuarenta y cinco, la sociedad, los otros socios o el grupo de ellos en su orden, tendrán opción y prioridad para adquirir una, varias o todas las cuotas del socio transfiriendo, por el valor que en forma pública se percibe por el interesado, que alcance los tercetos restantes, o por el de mercado al decir su libremente tal, valores que como máximo podrá ser en un caso por ciento mayores a los que el socio que vende a un comprador de cuotas transfiriendo esta obligación a cambio a los demás socios por mayoría calificado en el acta con el poder en comento y protocolo de los compradores o el valor de la tasación judicial, en aplicación del artículo y cláusula de la ley once mil seiscientos cuarenta y cinco. En los casos de caso de pérdida, el porcentaje deberá fijar el valor de las cuotas-capital de acuerdo al artículo, según la cantidad de cuotas-capital que el socio posea con relación al capital social, con el aumento proporcional de los fondos reservados, o con la distribución proporcional de las pérdidas, ambas variantes establecidas por el último balance aprobado y durante el primer ejercicio de la Sociedad, por el valor de los aportes sociales: en ambos casos sus respectivos montos los abonará la sociedad, los adquirentes o el adquirente, en cinco anualidades iguales del veinte por ciento cada una, toda las cuotas gozarán la interés al tanto por ciento hasta el día del pago. Los adquirentes de dichas cuotas, no podrán transferir las mismas, ni gravarlas ni percibir sus importes en efectivo en caso de venta o liquidación de la sociedad, sin justificar previamente haber cancelado totalmente la deuda con los cedentes de las cuotas-capital, o haberla cancelado en los casos se deberán efectuar con presenciamiento de los plazos pactados para los pagos respectivos. La Sociedad podrá también adquirir las cuotas social por transferencia cuando se pudieren adquirir las mismas por dicho tipo social, con utilidades líquidas y realizadas y con la conformidad de todos los socios. Ningún socio nuevo gozará de sus derechos, sin antes haber hecho las publicaciones y la inscripción legal de las transferencias de cuotas a su favor. Los herederos forzosos o legales de los socios y sus legatarios no se considerarán como terceros extraños a los efectos de la transferencia de las cuotas a su favor, rigiendo para los mismos lo especialmente estatuido

en la cláusula décima cuarta del presente documento. — Sexta: La Administración y Representación legal sociales, en la forma legislada en la cláusula séptima de este contrato, estará a cargo del Gerente General y Gerentes de la Sociedad designados por los socios. La gestión social principal de los mismos consistirá en dirigir personalmente la explotación del negocio disponiendo toda la necesaria para su desarrollo normal y eficaz, inclusive comprar, vender y fijar condiciones al personal y ejecutar las decisiones sociales de los socios. Dichos Gerente General y Gerentes, como mandatarios de esta Sociedad, actuarán conjuntamente, separada o alternativamente dentro de las limitaciones establecidas en la cláusula siguiente, podrán designar gerentes o subgerentes de limitada parcialidad y bajo su responsabilidad con o sin poderes especiales, sus facultades legales de representación y administración, además serán los únicos y directos responsables ante terceros extraños por los actos sociales, sin perjuicio de la responsabilidad personal y solidaria para con la sociedad y los socios por el desempeño de su mandato. Para la realización de los fines de la cláusula segunda y de las precedentes gestiones sociales el Gerente General o Gerentes, indistintamente o conjuntamente o separada o alternativamente en la cláusula siguiente, tendrán el uso exclusivo de la firma social y que en sus facultades: a) Con prelación de decisión social: Para adquirir por compra u otra forma, bienes inmuebles, fábricas, máquinas, etcétera, venderlos y transferirlos, adquirir o ceder créditos, derechos o acciones, dar y tomar préstamos, de dinero, de Bancos o particulares, aunque sean socios, con o sin garantías, aceptar o otorgar hipotecas, incluso por deudas relacionadas con el negocio; formar partes de otras sociedades, atender a bienes inmuebles propios o ajenos y darlos en arrendamientos por plazos mayor de seis años; realizar toda clase de operaciones y trámites bancarios y comerciales con el Banco de la Nación Argentina, Banco de Crédito Industrial Argentino, Banco Hipotecario Nacional, Banco de la Provincia de Buenos Aires y demás instituciones oficiales o particulares y sus sucursales, pudiendo solicitar préstamos con o sin garantía, en su descubierto por medio de créditos o documentos. Y b) para que, firmando también dos Gerentes en conjunto y en la forma que se establece en la cláusula siguiente, sin previa decisión social, libren y endosen cheques, letras, vales, pagarés y giros, los cobren y negocien y realicen todo otro acto, gestión y diligencia que civil y comercialmente pueda realizar la sociedad, incluso las causas legisladas por el artículo mil ochocientos ochenta y uno del Código Civil, inciso primero, segundo, tercero, cuarto, noveno, décimo, undécimo, vigésimo y vigésimo segundo, los que se dan por especialmente reproducidos en este lugar. Sin perjuicio de lo legislado precedentemente en materia de los Gerentes, indistintamente podrán endosar cheques para ser depositados exclusivamente en la cuenta de la Sociedad, como también individual e indistintamente tendrán la representación de este ente jurídico ante los Ministerios, Municipalidades, Impuestos Internos, Secretaría de Trabajo y Previsión, Tribunales del Trabajo, Comisión de Conciliación, Tribunales Ordinarios y Federales, Dirección General del Ingreso a los Réditos y demás Oficinas públicas o privadas nacionales o provinciales donde podrán hacer peticiones, prestar declaración y firmar notificaciones y toda clase de escritos. — Séptima: Nómbrase en este acto Gerente General al Señor Francisco Rodolfo Legoren y Gerentes a los Señores Rodolfo Legoren, José María Vázquez, Antonio Capdevila, José Capdevila y Reneo Antonio Vicente Zocca, siendo dichos Gerente General y Gerentes, poderatarios o removidos, por decisión de socios, que represente el setenta por ciento de los votos en las asambleas sociales. Excepción hecha de los Señores Francisco Rodolfo Legoren, los demás integrantes de la Sociedad, podrán dedicar su tiempo y actividad a Sociedad o a otras o incluso similares a la presente. La administración interna de la Sociedad estará a cargo del Gerente General don Francisco Rodolfo Legoren y conjuntamente de los Gerentes cualquiera de los nombrados, prestando para el uso de la firma social para el otorgamiento de toda clase de escrituras, papeles, documentos, cheques, vales, pagarés, le-

tras, endosos y cartas que signifiquen continuación o reconocimiento de obligaciones para la Sociedad, como también, toda disposición administrativa, que signifique disposición de bienes por valor mayor a mil pesos moneda nacional, es una a cargo conjunta e inseparablemente de uno de los señores: Rodolfo Legoren, Francisco Rodolfo Legoren o José María Vázquez, con uno cualquiera de los señores don Antonio Capdevila, don José Capdevila o don Reneo Antonio Vicente Zocca. — Octava: Los socios, sin perjuicio de la Administración conferida al Gerente General y Gerentes, tendrán la dirección general de los negocios y operaciones sociales y resolverán sobre el particular en que crean más conveniente. Con ese objeto se reunirá en el local social cuando cualquiera de ellos lo solicite, a cuyo efecto, el Gerente General don Francisco Rodolfo Legoren, citará a los socios a dichas reuniones, por telegrama colacionado, que los citará a la reunión y a la hora de haberse reunido a la fecha de la reunión. Para poder tomar decisiones deberá haberse reunido para deliberar, socios que representen por lo menos el setenta por ciento de los votos en las asambleas existentes en la Sociedad, debiendo tomar todas las decisiones, incluso aquellas en que la Ley exige la totalidad de los votos, por mayoría de votos que representen en setenta por ciento de los votos en las asambleas existentes en la Sociedad. — Novena: El treinta y uno de Octubre de cada año, se practicará un Balance o Inventario General de los bienes sociales, en el que, salvo disposición de la totalidad de los socios, las marcas y marcas sociales, figurarán con el valor de un peso, debiendo realizarse el primero, el treinta y uno de Octubre de mil novecientos cuarenta y ocho, sin perjuicio de lo que la Ley exige la totalidad de los votos, por mayoría de votos que representen en setenta por ciento de los votos en las asambleas existentes en la Sociedad. — Diez: Los socios tendrán el más amplio derecho de fiscalización y control de las operaciones sociales y podrán inspeccionar en cualquier momento los libros, cuentas y papeles de la sociedad. — Undécima: Las utilidades, líquidas y realizables anuales, previo descuento del cinco por ciento hasta formar el fondo de Reserva legal, de las amortizaciones necesarias y autorizadas por la Ley y decretos vigentes y de las gratificaciones acordadas al personal por los socios se destinarán a dividendos en la siguiente proporción: Señores Rodolfo Legoren, once por ciento, Francisco Rodolfo Legoren, once por ciento, José María Vázquez, once por ciento, Antonio Capdevila, diez y nueve por ciento, José Capdevila, diez y nueve por ciento, y Reneo Antonio Vicente Zocca, diez y nueve por ciento. No obstante podrán constituirse también anualmente con esos dividendos, fondos de reservas especiales, que podrán destinarse a toda clase de inversiones, las que se integrarán con el cincuenta por ciento de dichas ganancias, previa conformidad de socios que representen el setenta por ciento del capital. Las pérdidas serán soportadas en la misma proporción de las ganancias. Las ganancias que corresponden distribuir podrán ser exigidas y retiradas por los socios inmediatamente de aprobado el balance, siempre que existieran fondos en dinero efectivo, disponibles y suficientes para ello. En caso de que no los hubiere, los socios, deberán dentro de los seis meses subsiguientes, arbitrar los recursos necesarios para cumplir con la entrega de los correspondientes dividendos, teniendo los socios la obligación de acordar el plazo de retiro y también el derecho de exigir la entrega de las ganancias y repartirlas inmediatamente de vencido el término, pudiendo obligar a la sociedad a realizar las operaciones financieras que fueren menester para el fiel cumplimiento de las obligaciones. Los socios, con la conformidad de la mayoría del setenta por ciento de votos en las asambleas sociales, podrán aportar en préstamo dinero a la Sociedad, el que en la cuenta particular de los mismos, ganará el interés del cinco por ciento anual que se cargará a "Gastos Generales" de la Sociedad. — Duodécima: La duración del presente quedará prorrogado sin formalidad algu-

na por dos años más y así sucesivamente si un año antes del vencimiento y cada período no hubiere manifestación contraria de socios en las asambleas representadas por lo menos el setenta por ciento del capital social. Toda prórroga para su validez está sujeta a los requisitos de publicación e inscripción legales. — Décima Tercera: Ningún socio podrá retirarse de esta Sociedad antes del plazo de tres años. Podrá hacerlo en esta oportunidad y también después, si lo manifestara a los otros socios con seis meses de anticipación a la fecha en que desea dejar de pertenecer a la Sociedad; en ese caso, los socios o la sociedad, si tuviera ganancias, podrá adquirir sus cuotas por el valor que para los mismos arroja el último balance aprobado y practicado en la sociedad a la fecha de hacerse efectivo el retiro del socio, con el aumento proporcional de los fondos reservados o con la disminución proporcional de las pérdidas, según las variaciones establecidas en el balance practicado, debiendo para ajustar las cifras del mencionado balance, proceder a la revaluación de los inmuebles que posea en propiedad esta Sociedad, la que se efectuará por dos peritos, uno nombrado por el socio que se retira o sus sucesorios, y el otro por los que se hacen cargo de las cuotas-capital del mismo, cuyo fallo de valuación será inapelable. Si los peritos no se pusieran de acuerdo en sus tasaciones, sobre las partes en discrepancia, producirá dictamen el juez de la materia del perito, ocupará la presidencia de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, o el Perito en el que este dictamen su mandato. Si al vencimiento del plazo de aviso para el retiro, hubiese ocurrido parte de un nuevo ejercicio comercial mayor de seis meses, se practicará una liquidación provisional de las ganancias o de las pérdidas fijadas en el último balance practicado, según el tiempo transcurrido, y sin perjuicio del peritaje inmobiliario establecido, cuyas condiciones de aprobación están establecidas en la cláusula octava, gravitando la cantidad que resulta en más o en menos sobre el valor de las cuotas. El haber que de acuerdo a las normas establecidas se daba al socio, que se retiraba, se pagará en cuatro cuotas iguales, del veinte y cinco por ciento cada una, que ganarán el interés del cinco por ciento anual sobre las respectivas saldos deudores, con vencimiento a los trescientos sesenta, setecientos veinte y mil ochenta días respectivamente del pago de la primera cuota que será pagadera al vencimiento de los seis meses de la notificación efectuada por el socio que se retiraba y al firmarse la escritura de transferencia de cuotas-capital. En el caso de que ante el pedido de uno de los socios de retirarse, de la sociedad, los demás integrantes de este ente jurídico, dentro de los noventa días de notificación de su decisión, no decidieran la adquisición de las cuotas-capital del mismo, se considerará, que a la fecha de la notificación del plazo acordado por la notificación, la Sociedad entrará en liquidación de acuerdo a las normas establecidas en el Código de Comercio. Los cesionarios herederos y legatarios de los socios, podrán dentro de las condiciones estipuladas en esta cláusula, pedir su retiro de la sociedad, siendo este el único caso, en que tal decisión podrá ser tomada individualmente sin depender de la opinión de la mayoría de los titulares de las cuotas-capital, pertenecientes a su grupo. Décima Cuarta: La Sociedad no se disolverá por muerte, interdicción, quiebra o ausencia temporal de uno o alguno de los socios, ni por la renuncia de reventes. Cuando quede un solo socio, este podrá disolverla o continuarla, transfiriendo parte de sus cuotas a terceros extraños. En caso de fallecimiento de un socio, sus respectivos herederos o legatarios deberán optar dentro de los sesenta días de acausado el hecho: a) Por retirarse de la sociedad; b) O bien por continuar en la misma. Ambas resoluciones, deberán ser tomadas por los herederos conjunta e inseparablemente por mayoría de votos, dentro del expediente sucesorio del causante y su decisión deberá ser notificada a la sociedad y socios superstitios. Si optasen por retirarse de la sociedad, al efecto de abonarles el haber del fallecido, se practicará al día de su fallecimiento un inventario y balance general de los bienes sociales, en el que el valor de las cuotas-capital será el que resulte según cantidad de cuotas-capital, existentes en la Sociedad

con el aumento proporcional de los fondos reservados o con la disminución proporcional de las pérdidas, ambas variaciones establecidas por el último balance aprobado en la Sociedad, tomando en valor de los inmuebles, por el que se las hubiere fijado en el balance. Las cuotas no tendrán valor. — El capital que resultara a favor de los herederos o legatarios, les será abonado por la Sociedad en cinco anualidades respectivamente del diez por ciento la primera, del quince por ciento la segunda, del veinte por ciento la tercera, del veinte por ciento la cuarta y del cincuenta por ciento la quinta y última, todas las cuotas ganarán un interés anual del cinco por ciento hasta el día del pago, comenzando a correr, la primera cuota, desde el día de la venta de los inmuebles por los herederos la decisión de retirarse de la sociedad. Mientras que dure el pago, los herederos del fallecido no tendrán que intervenir en la Sociedad que se encuentre en control, que se ejerce por intermedio de un representante común, que será el representante judicial de los herederos del causante. Si el representante común, adoptado por los herederos, fuese el de continuar en la Sociedad, los herederos tendrán en este ente social todos los derechos y obligaciones que hubiere tenido el causante, excepto aquellos pertenecientes a las obligaciones, o acciones, o valores, que hubiere desempeñado por delegación y decisiones, que no. — Noventa y una: La resolución de continuar en la Sociedad, inmediatamente los herederos del causante deberán otorgar poder especial conjuntamente a una única persona para que represente a los mismos en la sociedad, quedando perfectamente establecido que a partir de ese momento y hasta finalizar el plazo del presente contrato, el haber del causante y sus herederos será considerado como de pertenencia de un solo individuo a los efectos de las obligaciones y derechos emergentes del presente, no pudiendo en ningún momento los herederos individualmente como sucesores del causante, hacer ninguna intervención en esta Sociedad ni disponer de las cuotas-capital que le pudieran corresponder, a cuyo efecto el haber que hubiere correspondido al causante será considerado como de pertenencia de su sucesión, hasta el momento en que por liquidación de la sociedad o vencimiento del plazo de la misma, sus herederos puedan proceder a la partición de los bienes o bienes que en este ente les correspondieran. En caso de incapacidad legal de uno de los socios, el curador deberá continuar en la sociedad como mandatario del mismo y con los mismos derechos y deberes de los herederos de socios fallecidos. — Décima Quinta: Baste por vencimiento del plazo a cualquier otra causa la Sociedad entrará en liquidación. Con ese objeto se designará liquidador por mayoría de votos, de los socios en capital, a uno de los Gerentes Generales o a uno de los socios, con las facultades necesarias para, hacer la publicación e inscripción legal del convenio respectivo y liquidar su activo, siguiendo al procedimiento del artículo sesenta y tres del Código de Comercio. A tal efecto los compromisos, respectivamente se otorga y Poder Especial irrevocable, para que uno cualquiera de ellos en nombre y representación de los otros, otorgue y firme las escrituras que fueren menester para el cumplimiento de la presente cláusula. — Décima Sexta: Todas las diferencias o divergencias que ocurran entre los socios, durante la vigencia, disolución o liquidación de la Sociedad, serán resueltas por árbitros arbitradores, amiables, compendiosos, únicos, que la sea el Presidente de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires en el ejercicio del cargo en el momento de producirse el arbitraje, o la persona en que este delegue su mandato. — Décima Séptima: Las partes, para todo, los efectos del presente contrato, domicilios especiales en los ya consignados al principio donde se tendrán por válidos todas las notificaciones y resoluciones extrajudiciales o judiciales. — Décima Octava: Quedan facultados los Gerentes para realizar todas las gestiones necesarias de publicación e inscripción del presente contrato. — Bajo las diez y ocho cláusulas precedentes la comparecientes declaran constituida la Sociedad La Trepalla, Sociedad De Responsabilidad Limitada, a cuyo fiel y estricto cumplimiento se obligan conforme a derecho. — Leída que les fué, se ratifican en su contenido y así la otor-

gan y firman por ante mí y los testigos don Egidio Roque Zampagnone y don José Ismael Estupinan, vecinos, mayores de edad, hábiles, de mi conocimiento, doy fe. — A. Legeren. — Francisco M. Legeren. — J. M. Vaquer. — A. Capdevila. — J. Capdevila. — I. Zoeca. — Egidio Zampagnone. — José L. Estupinan. — Ante mí: Pedro S. Briones. — Hay un sello. — Concurda con su matriz que pasó ante mí en el Registro trescientos siete a mi cargo, doy fe. — Para la Sociedad "La Trepilla, Sociedad de Responsabilidad Limitada", expido este primer testimonio en diez sellos de un peso cincuenta números: un millón doscientos nueve mil setecientos ocho al un millón doscientos nueve mil setecientos diez y seis, que rubrico, sello y firmo en el lugar y fecha de su otorgamiento. — Entre líneas — y siete. — Rasgado — desarrollo — aunque — efecto — bien — causa — Vale. — Pedro S. Briones. — Hay un sello. — Para el Registro Público de Comercio expido esta copia en trece hojas de papel simple. — Entre líneas — y siete. — Rasgado — desarrollo — aunque — efectivo — bien — causa — Pedro Sanj. — Vale. — Hay un sello. — Pedro Sanj Briones. — Buenos Aires, Septiembre 12 de 1947. — Isaac Leff, secretario.

el 18 sep. N.º 36.656 v. 23 sep.

"LABORDE Y RODRIGUEZ"

Sociedad de Responsabilidad Limitada

Por disposición del Señor Juez de Comercio de la Capital de la República, Doctor Juan Agustín García, se hace saber por cinco días el siguiente edicto:

Primer Testimonio. — Escritura Número Trescientos Noventa y Dos. — En la Ciudad de Buenos Aires, Capital de la República Argentina, a veinte y siete de Agosto de mil novecientos cuarenta y siete, ante mí, Escribano Público autorizante y testigos al final firmados comparecen: los señores don Bernardo Laborde, casado en primera nupcias con doña Lucrecia Etchevarne, argentino, de cuarenta y seis años de edad, y don Pedro Rodríguez, que antes usaba indistintamente ese nombre o el de Pedro Rodríguez García, y firmaba también indistintamente Pedro Rodríguez o Pedro Rodríguez García, casado, español, de cincuenta y dos años de edad, ambos domiciliados en la calle Brasil número dos mil cuatrocientos cincuenta, quienes me garantizan acerca de sus respectivos estados civiles, y demás circunstancias por ellos expuestas, mayores de edad, hábiles y de mi conocimiento, de que doy fe y dicen: — Que por documento privado de fecha cinco de Setiembre de mil novecientos cuarenta y dos, inscripto en el Registro Público de Comercio, el veinte y cuatro de dicho mes y año, bajo el número seiscientos veinte y cinco, al folio ciento sesenta y nueve del Libro cuarenta y cinco de Contratos Privados, formalizaron un contrato de Sociedad colectiva, bajo el rubro de "Laborde y Rodríguez" para continuar los negocios de una anterior del mismo rubro, cuyo contrato venía el treinta y uno de Octubre de ese año y de cuyo activo y pasivo se hizo cargo, negocios que consistían en la fabricación de envases de papel y ramos afines, establecida en esta Capital, calle Brasil número dos mil cuatrocientos cincuenta y dos mil cuatrocientos sesenta, con un capital de trescientos mil pesos moneda nacional legal, aportado por partes iguales, por un plazo de cinco años, contados desde el primero de Noviembre del expresado año mil novecientos cuarenta y dos, prorrogable por cinco años más si ninguno de los socios manifestase por escrito con seis meses de anticipación, su voluntad de liquidar la sociedad antes de su vencimiento y bajo las demás condiciones que detalladamente resultan de dicho contrato. — Que a presente han convenido en di-

solver la sociedad a fin de transformarla en una de responsabilidad limitada que girará con el mismo rubro, con mayor capital y tiempo y bajo nuevas condiciones. — Que consecuentes con ese propósito otorgan y decernan: — a) A contar desde el primero de Agosto próximo pasado, dan por disuelta la Sociedad de referencia, quedando su activo y pasivo de estimar a cargo de ambos para transferirlo a la que van a constituir; y b) Las condiciones que regirán la nueva sociedad, subordinada a las disposiciones de la ley once mil seiscientos cuarenta y cinco, son las siguientes: — Artículo primero: — Entre los señores Bernardo Laborde y Pedro Rodríguez, se constituye una sociedad que girará bajo la razón social de "LABORDE Y RODRIGUEZ" SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA, con domicilio en esta Capital, actualmente en la calle Brasil números dos mil cuatrocientos cincuenta, y dos mil cuatrocientos sesenta, pudiendo establecer agencias o sucursales en cualquier punto de la República. — Artículo segundo: — La duración de la Sociedad será de diez años a partir del primero de Agosto del corriente año. — No obstante el plazo establecido, los socios podrán darla por feneida en cualquier momento mediante aviso por telegrama o locucionado con seis meses de anticipación que comenzará a contarse desde el primer día del mes subsiguiente en que fué manifestada la voluntad de rescisión. — Artículo tercero: — La Sociedad tendrá por objeto continuar los negocios de la fábrica de envases de papel y ramos afines en que se ocupaba la anterior disuelta, comprar, vender, importar y exportar mercaderías, productos manufacturados o no y otros efectos, así como comprar y vender bienes inmuebles y semovientes, todo al contado o a plazos, dar y tomar dinero prestado con garantías reales u otras, aceptar representaciones y en general verificar todas las operaciones industriales, mobiliarias o inmobiliarias, comerciales y financieras que los socios creyeran conveniente para la sociedad aun cuando fuera por cuenta de terceros. — Artículo cuarto: — El capital social lo constituye la suma de seiscientos mil pesos moneda nacional de curso legal, dividido en sesenta cuotas de mil pesos cada una, aportado por los socios, así: La Señora Bernardo Laborde, trescientas cuotas, o sea trescientos mil pesos y el Señor Pedro Rodríguez, las otras trescientas cuotas, o sea trescientos mil pesos. — Este capital ya ha sido totalmente integrado y esta representado por el número de que se habla en las maquinarias, mercaderías, créditos a cobrar y demás que componen el activo de acuerdo al inventario y balance practicado al treinta y uno de Julio último, en el que han sido valorados los bienes de la Sociedad disuelta, de acuerdo entre ambos socios, teniendo en cuenta su precio de compra, su valor actual, su estado presente y su posibilidad de realización, haciéndose cargo la Sociedad del pasivo. En cuanto al inmueble mencionado, ubicado en esta Ciudad, calle Brasil número Dos Mil Cuatrocientos Cincuenta al Dos Mil Cuatrocientos Sesenta, entre las de Matheu y Alberti su transmisión se hará por escritura separada, quedando desde ya autorizado por este acto para transmitirlo por la Sociedad disuelta, el Señor Bernardo Laborde y para su aceptación por la Sociedad que se constituye, el Señor Pedro Rodríguez. — Artículo Quinto: La administración de la Sociedad estará a cargo de los Gerentes, socios o no y de uno o más apoderados que los socios resuelvan nombrar, fijándoles las atribuciones

respectivas. — Quevan designados por este acto Gerentes ambos socios don Bernardo Laborde y Pedro Rodríguez, los que actuarán conjunta o indistintamente en cualquiera de ellos, con las mas amplias facultades para representar a la Sociedad y así, podrán independientemente de todas las facultades que comprende la administración de los negocios sociales, celebrar toda clase de contratos particulares, Sociedades, instituciones y autoridades públicas, autorizadas o no, adquirir, vender, transferir, ceder, permutar, arrendar y subarrendar, por cualquier título que fuere, bienes inmuebles, muebles, semovientes, mercaderías, créditos derechos, títulos y acciones, al contado o a plazos, dar y tomar dinero en préstamo con o sin garantías reales, prestatas comunes agrarias, aceptar bienes en pago, operar en los Bancos Central de la República, de la Nación Argentina, Hipotecario Nacional, Agrario, de la Provincia de Buenos Aires y con cualesquiera otros oficiales o particulares, establecidos actualmente o que se establezcan en adelante, aceptar en sus estatutos, reglamentos y disposiciones que los rijan, prorrogar y decernir de jurisdicción, firmar, librar, aceptar, endosar, y descontar letras, giros, pagarés, cheques, vales y demás papeles de comercio; girar en descuberto, efectuar y recibir pagos al contado o a plazos, dar recibos, adquirir, explotar, vender, transferir, ceder o registrar marcas y señales de comercio y patentes de invención y renovallas si fuere necesario; dar y aceptar garantías, efectuar y retirar de depósitos de dinero, títulos, frutos y productos, nombrar y despedir empleados y otro personal, fijar sus sueldos, comisiones y gratificaciones, nombrar apoderados especiales o generales, para asuntos judiciales, administrativos y cualquier otro objeto; revocar poderes y otros de suero, otorgar encarreraciones, recibos y otros resguardos; renovar o extinguir obligaciones, hacer renuncias gratuitas, remisiones o quitas de deudas; transar, comprometer en árbitros de derecho o arbitrales componedores, renunciar al derecho de apelar o a prescripción; adquirir, denunciar, quemar, entablar demandas o contestarlas en cualquier fuero o jurisdicción, renovar, representar a la Sociedad ante los Poderes y autoridades públicas, notariales o no, nacionales, provinciales y municipales; otorgar, aceptar y firmar todas las escrituras públicas y los documentos privados que se requiriesen con las cláusulas y requisitos propios de su naturaleza, incurso de declaratorias, rectificaciones, ratificaciones, confirmaciones o modificaciones de actos o contratos y verificar en fin, todos los actos jurídicos para los cuales se requiere la autoridad especial de acuerdo con el artículo mil ochocientos ochenta y uno del Código Civil, con excepción de lo dispuesto en los incisos quinto, sexta, séptimo, octavo y décimo sexto, ya que la enumeración que precede es solo enunciativa y no limitativa, pues en el desempeño de la administración ejercerán ampliamente y sin limitación, todas las facultades que fueren necesarias para el mejor resultado del giro social, quedando absolutamente prohibido usar de la firma social en asuntos ajenos al objeto de la Sociedad, en fianzas o garantías de terceros y en recomendaciones a instituciones bancarias. — Artículo Sexto: Los Gerentes recibirán la remuneración mensual que de común acuerdo se fije, con cargo a Gastos Generales. — Artículo séptimo: Anualmente, el treinta y uno de Julio de cada año, se practicará un inventario y balance general de los negocios sociales, sin perjuicio de los parciales o de compare-

hación que los socios juzguen convenientes efectuar antes de esas fechas, haciéndose las siguientes autorizaciones, por desmembración, los inmuebles, muebles y otros el diez por ciento; rotatorios el veinte por ciento; e inmuebles, el dos por ciento; todo tomando como base el valor de costo o distribuyéndose las utilidades que resten, así: el cinco por ciento para el fondo de reserva legal, hasta integrar el diez por ciento del capital; la suma necesaria para la reserva matemática a fin de responder a las obligaciones de la Ley once mil seiscientos veintinueve y por unanimidad de los socios, se podrán distraer las sumas necesarias, para crear otras reservas, que se crean conveniente, como es, también para distribuir en forma de gratificación o habilitación al personal. — El remanente que resulte, después de haberse hecho todas las deducciones que quedan especificadas, se distribuirá entre los socios en proporción a sus cuotas integradas y en igual proporción serán soportadas las pérdidas si las hubiere. — Artículo Octavo: A cada socio se le abrirá una cuenta particular en la que se le acreditará las sumas que le correspondan por préstamos a la Sociedad y utilidades de cada ejercicio debitándose los retiros que efectúe. — Los saldos que arrojen estas cuentas, devengarán un interés del seis por ciento anual, capitalizable semestralmente el treinta y uno de Enero y treinta y uno de Julio de cada año, y podrán disponer de los mismos en cualquier momento a partir de los noventa días de su crédito. — Artículo noveno: Los socios no podrán ceder sus cuotas o parte de ellas a terceros extraños a la Sociedad, sin el consentimiento unánime de los otros. — Artículo décimo: En caso de disolución de la Sociedad, ya sea por vencimiento de su plazo, por arrojar una pérdida del treinta y tres por ciento del Capital Social algún balance, o por cualquier otro motivo, la liquidación se hará por quien y en la forma que determinen los socios de común acuerdo. — Artículo undécimo: La Sociedad no se disolverá por interdicción, quiebra, impedimento físico o fallecimiento de cualquiera de los socios. En cualquiera de estos supuestos los sucesores del socio predecesor o impedido igualmente, podrá optar: a) por el reembolso del haber que correspondiera al socio que representaba de acuerdo al balance especial, producido al efecto; b) por su incorporación a la Sociedad, en calidad de socios, asumiendo uno de los sucesores la representación legal de los demás, y por ceder la cuota al otro socio. En el caso del inciso a) se le abonará en sesenta cuotas mensuales con el interés del seis por ciento anual, a contar desde la fecha en que se hubiere practicado el balance que se menciona en el mismo. — Artículo duodécimo: Las resoluciones de los socios, serán tomadas por mayoría y se asentarán en un Libro de actas rubricado, incluso las que se refieren a la aprobación de los balances, la remuneración que se fije a los Gerentes por su gestión, y las bases para la disolución y liquidación de la Sociedad. — Artículo décimo tercero: La Sociedad toma a su cargo las obligaciones emergentes de la ley once mil seiscientos veinte y nueve, hacia el personal que, en la actualidad presta sus servicios en la Sociedad "Laborde y Rodríguez", antecesoras a la presente a cuyo fin ésta también le ha transferido el fondo de reserva que a tal efecto tenía constituido. — Artículo décimo cuarto: Toda duda, cuestión o diferencia que durante la existencia de la Sociedad, su disolución o liquidación llegare a suscitarse entre los socios o con sus herederos o representantes, se resolverá por árbitros amigables compo-

parte, disconforme, en los árbitros nombrarán el tercero para el caso de discordia, pero cuyo nombramiento se hará antes de entrar a conocer la cuestión sometida a su decisión. El fallo de este último será inapelable. Bajo los Catorce Artículos que preceden, los comparecientes dejan terminado este acto, a cuyo cumplimiento se obligan en legal forma, quedando advertidos por mí el autorizante, de que el testimonio de esta escritura deberá tomarse razón e inscribirse en el Registro Público de Comercio, y hacerse las publicaciones de ley. — Leída que los fué, ratificaron en su contenido, y la firmaron por ante mí, y los testigos del acto, Don Félix Sanz y Don José Rivero, ambos vecinos, hábiles, y de mi conocimiento, doy fe. — B. Laborde.

— Pedro Rodríguez. — Tgo.: Félix Sanz. — Tgo.: José Rivero. Hay un sello. — Ante mí: Jorge A. Roffo. —

Concurrida con su escritura número 1000, pasé ante mí el folio ochocientos cuarenta y siete vuelto, del Registro de Venta y ocho a mi cargo, doy fe. Para la sociedad "Laborde y Rodríguez, Sociedad de Responsabilidad Limitada", expido este primer testimonio en cuatro sellos de un peso cincuenta centavos números consecutivamente, del novecientos treinta y nueve mil doscientos cuarenta y nueve, al presente no vendido, treinta y nueve mil doscientos cincuenta y dos, que selo y firmo en el lugar y fecha de su otorgamiento. Entre líneas: de cincuenta y dos años de edad, sa. Vale. — Sobrescripto: el Vale. — Honorarios (Decreto Ley N.º 30.449) § 3.522. — Hay un sello. — Jorge A. Roffo. — Entre líneas: de cincuenta y dos años de edad; domicilio en: Vale. — Sobrescripto: apoderados: Vale.

Buenos Aires, Setiembre 11 de 1947.

— Carlos Carrro Walker, Secretario.

e.18 set. N.º 36.630 v. 23 set.

PISTILO

Sociedad de Responsabilidad Limitada

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital de la República, doctor Franklin Barroetaveña, interinamente a cargo del Juzgado N.º 3, Secretaría del autorizante, se hace saber por cinco días, el siguiente edicto:

Folio 1085 — Primer Testimonio. — Escritura Número Trescientos Cuarenta y Nueve. — En la Ciudad de La Plata, Capital de la Provincia de Buenos Aires, a diez y seis días de Agosto de mil novecientos cuarenta y siete, ante mí Ezequiel autorizando y testigos que al final se expresan y firman comparecen los señores: don Sofocles Georgalos, soltero, griego, don Linder Brandan soltero, argentino, don Antonio Phatouros, casado, griego, y don Marino Brandan, soltero, argentino, todos mayores de edad, domiciliados en la calle Plaza número mil doscientos cinco de la Capital Federal, accidentalmente aquí, personas hábiles y, de mi conocimiento, doy fe, y dicen: Que han convenido en formalizar un Contrato de Sociedad, de acuerdo a la Ley número once mil seiscientos cuarenta y cinco, conforme a las cláusulas y condiciones siguientes: Primera: Constituyen los comparecientes una Sociedad de Responsabilidad Limitada, para dedicarse a la explotación del ramo de Fábrica de Tarrobes y Dulces, tomando por base el local establecido en la Capital Federal, en la calle Plaza número mil doscientos cinco, esquina Charlene, sin perjuicio de abrir sucursales donde lo creyeren conveniente. — Segunda: Esta Sociedad se constituye por el plazo de tres años con opción a tres años más a contar desde hoy, debiendo el socio que deseara retirarse al término de los tres primeros años dar aviso a los otros socios con tres meses de anticipación por telegrama colacionado. — Tercera: La Sociedad girará en la Capital Federal, bajo la denominación de "PIS-TO-

LO, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA". — Cuarta: El capital social lo constituye la suma de Veinte mil pesos moneda nacional de curso legal, dividido en 40 cuotas cuotas de cien pesos cada una, aportadas en la siguiente forma: ciento cincuenta y dos cuotas por el señor Sofocles Georgalos y dieciséis cuotas por cada una de los socios restantes, en maquinarias, muebles, útiles, mercaderías, enseres y dinero efectivo, de acuerdo al inventario suscripto por las partes, estando el capital social totalmente integrado. — Quinta: La dirección y administración de la Sociedad, en sus relaciones internas y externas así como el uso de la firma social, estará a cargo exclusivamente del señor Sofocles Georgalos, quien reviste el carácter de Gerente con la sola limitación de no comprometerla en asuntos ajenos al giro de los negocios sociales, ni en fianzas o prestaciones en favor de terceros. Podrá realizar todos los actos y contratos necesarios al desenvolvimiento del negocio, con las más amplias facultades, percibir, dar recibos, abonar lo que se adeudare, realizar operaciones con los Bancos de esta u otra plaza, incluso el Banco de la Nación Argentina y Provincia de Buenos Aires o con particulares, descontar letras de cambio, pagaré, giro, librar cheques, verificar y retirar depósitos de dinero de cualquier Establecimiento Bancario, conferir poderes para lo que estime conveniente. La Sociedad podrá adquirir, vender, prestar bienes inmuebles constituir y aceptar hipotecas, suscribiendo los documentos públicos y privados que fueren necesarios, pudiendo realizar cuanto estimare conveniente, no siendo limitativa la enumeración precedente, sino simplemente enunciativa. — Sexta: Los socios deberán dedicar todo su tiempo y trabajo personal a la marcha del negocio, estándoles prohibido ocuparlo en otras actividades. — Séptima: Los socios podrán retirar mensualmente en concepto de sueldo la suma de doscientos pesos moneda nacional, uno a imputarse a cuenta de utilidades realizadas y liquidas. — Octava: Anualmente en el vencimiento de cada ejercicio, se practicará un balance general demostrativo del estado de los negocios sociales sin perjuicio de los parciales o de comprobación, que podrán verificarse en cualquier tiempo, a pedido de cualquiera de los socios. De las utilidades realizadas y liquidas se separará previamente el cinco por ciento para formar el fondo de reserva legal, hasta integrar el diez por ciento del capital social. — El cincuenta por ciento del remanente, será repartido de la siguiente forma: un veinte por ciento para el señor Georgalos y un diez por ciento para cada uno de los otros socios quedando el otro cincuenta por ciento para aumentar el capital social en igual proporción. Si hubiera pérdidas, éstas serán soportadas en la misma proporción. — Novena: En caso de fallecimiento de uno de los socios de la Sociedad esta, podrá continuar su giro con la intervención directa o delegada de los herederos del fallecido, quienes deberán acreditar su representación. — Décima: Toda duda o divergencia que se suscitare entre los socios, sobre la interpretación de este contrato durante la vigencia de la Sociedad o al tiempo de su disolución o liquidación será resuelta por árbitros, arbitradores, amigables comparecientes, nombrados uno por cada parte, quienes en caso de desacuerdo, nombrarán un tercero, cuyo fallo será inapelable. — En la forma expresada dejan constituida la Sociedad "Pistilo, Sociedad de Responsabilidad Limitada", obligándose a su fiel cumplimiento, conforme a derecho. En su testimonio así la otorgan y previlectura y metificación la firman ante mí y los testigos don Angel D. Rimolli y Avelino Zavala, vecinos, hábiles y de mi conocimiento, doy fe. — Sigue a la número trescientos cuarenta y ocho otorgada el anterior del corriente. — S. Georgalos. — A. Phatouros. — L. Brandan. — M. Brandan. — Hay un sello. — Ante mí: Roberto F. Frank. — Concurrida con su matriz, doy fe. — Para el Registro Público de Comercio expido este Primer Testimonio en dos sellos de dos pesos moneda nacional cada uno, número: Trescientos cuarenta y nueve mil seiscientos ochenta y uno y el presente que selo y firmo en el lugar y fecha ut-supra. — Hay un sello y una estampilla. — Roberto F. Frank. Escribano. — Buenos Aires, Setiembre 10 de 1947. — Isaac Leff, secretario.

e.18 sept. N.º 36.630 v. 23 sept.

"NICOLAS CAP — S.R.L."

Sociedad de Responsabilidad Limitada

Por disposición del Sr. Juez de Comercio, Dr. Juan A. García, interinamente a cargo del Juzgado N.º 3, se hace saber por cinco días el siguiente edicto:

Testimonio. — Entre don Otto Goldmann, argentino, naturalizado, casado, mayor de edad, domiciliado en la calle Rufino de Elizalde número dos mil ochocientos cuarenta y ocho, Capital Federal y don Nicolás Cap, polaco, soltero, mayor de edad, domiciliado en la calle Oro número dos mil doscientos sesenta y dos, Capital Federal, ambos capaces, conviene: Primero. — Constituir entre los citados una sociedad comercial de responsabilidad limitada, la que girará en plaza bajo el rubro de "NICOLAS CAP — S.R.L.", teniendo su domicilio legal en la calle Oro número dos mil doscientos sesenta y dos, pudiendo trasladarlo a cualquier punto de la República, como también establecer agencias o sucursales. — Segundo: El objeto de la sociedad es la explotación y comercialización de parquet de madera y demás materiales de construcción, pudiendo ampliar sus actividades a otros ramos afines a su objeto principal. — Tercero: El capital social lo constituye la suma de Treinta Mil Pesos Moneda Nacional, divididos en treinta cuotas de un mil pesos moneda nacional, cada una, suscriptas e integradas totalmente por ambos socios en la siguiente forma y proporción: a) El señor Otto Goldmann, veintiocho cuotas, o sea Veintiocho mil pesos moneda nacional y b) el señor Nicolás Cap, dos cuotas, o sea Dos mil pesos moneda nacional. — Cuarto: La sociedad será administrada por ambos socios como gerentes, en cuyo carácter quedan designados desde la fecha. — El uso de la firma social estará a cargo indistinto de cualquiera de los gerentes, quienes mediante la misma obligarán y representarán a la sociedad en todos sus actos, contratos, operaciones, gestiones y negocios que competan a su giro comercial; a tal efecto, podrán realizar toda clase de operaciones bancarias con instituciones oficiales o particulares, inclusive el Banco de la Nación Argentina, Banco Central de la República, Banco Hipotecario Nacional, Banco de Crédito Industrial y Banco de la Provincia de Buenos Aires; representar a la sociedad ante las autoridades nacionales, provinciales y municipales; conferir y revocar poderes de administración y judiciales, generales y especiales con toda clase de facultades y en general, realizar cuantos actos y gestiones sean necesarios y convengan a los fines sociales. — Les queda prohibido a los gerentes, comprometer la firma y el patrimonio social en garantías o fianzas a terceros o en negociaciones ajenas al giro societario. —

Quinto: El plazo de duración de la sociedad será por cinco años, a contar desde el día primero de agosto de mil novecientos cuarenta y siete, fecha a que se retrotrae las operaciones sociales. — Sexto: Cada treinta y uno de Julio, se practicará un inventario y balance general de los negocios y patrimonio sociales, atendiendo para su formación, a las normas pertinentes que imparte la Dirección General Impositiva. — Dichos balances generales quedarán aprobados, si no fueren observados por los socios mediante telegrama colacionado, dentro de los quince días de tomar conocimiento de los mismos. — Séptimo: Las utilidades líquidas y realizadas que resulten, previa deducción de la reserva legal, y/o de otras reservas, técnicas o de previsión que los socios resuelvan crear, se distribuirán entre ambos socios por partes iguales, pudiendo ser retiradas dentro de los treinta días de

aprobado el balance anual. — En igual proporción incidirán las pérdidas si las hubieren. — Octavo: Al vencimiento del término de duración de la sociedad, si la misma no fuere prorrogada legalmente, entrará en disolución y liquidación, siendo ambos socios sus liquidadores. — Noveno: En caso de fallecimiento o incapacidad legal de uno de los socios, la Sociedad entrará en liquidación, siendo su liquidador el socio sobreviviente o caparanda conjuntamente con un representante legal de los herederos del socio predecesor o emancipados del mismo. — Décimo: Todo lo no previsto en este contrato, se regirá por las normas de la ley número once mil seiscientos cuarenta y cinco, y demás disposiciones concordantes del Código de Comercio. — Ambas partes convienen la competencia de los tribunales ordinarios de la Capital Federal, renunciando desde ya a cualquier otro fuero que les pudiera corresponder por razón de persona o de nacionalidad. — De conformidad, firman una sola escritura debidamente sellada, a los términos de la inscripción en el Registro Público de Comercio, en Buenos Aires, a los diez y ocho días del mes de agosto de mil novecientos cuarenta y siete. — Edo: O. Goldmann. — Nicolás Cap.

Buenos Aires, Setiembre 8 de 1947. — Guillermo Mansilla, secretario.

e.18 sept. N.º 36.631 v. 23 sept.

GONZALO JUNQUERA Y COMPANIA

Sociedad de Responsabilidad Limitada Capital \$ 10.000

Por disposición del señor Juez de Comercio de esta Capital, doctor José M. Suárez Caviglia, interinamente a cargo del Juzgado N.º 3, se hace saber por cinco días el siguiente edicto:

F.º 888 v. — Primer Testimonio. — Escritura número Cuatrocientos ochenta y cinco. — En la Ciudad de Buenos Aires, Capital de la Nación Argentina, a veinte y ocho de Agosto de mil novecientos cuarenta y siete, ante mí el Escribano autorizante y testigos que al final suscriben, comparece don Gonzalo Junquera, casado en primeras nupcias con doña Zenobia Liendro, argentino naturalizado, de cincuenta y tres años de edad, domiciliado en la calle Corrientes número quinientos sesenta y nueve, primer piso, por una parte y por la otra don Melovio Romero, casado en primeras nupcias con doña Adelina Impache, argentino, de cuarenta y dos años de edad, domiciliado en la calle Corrientes número quinientos sesenta y nueve, primer piso, ambos comparecientes, hábiles y de mi conocimiento, de lo que doy fe y exponen: — Que han resuelto celebrar un contrato de Sociedad de Responsabilidad Limitada el que se regirá por las siguientes cláusulas y estipulaciones: — Primera: — Bajo el rubro de "GONZALO JUNQUERA Y COMPANIA, SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA CAPITAL \$ 10.000", queda constituida una Sociedad cuyo objeto social será dedicarse al ramo de comisiones, consignaciones y representaciones, exportación e importación, con domicilio legal en esta Ciudad de Buenos Aires, calle Corrientes, número quinientos sesenta y nueve, primer piso, pudiendo la entidad que se constituye realizar todos los actos comerciales, anexos y conexos al fin principal determinado, sin restricción ni limitación alguna. — A esos efectos podrá adquirir por todo título bienes muebles, inmuebles y semovientes, mercaderías, toda clase de frutos y productos y todo lo que sea susceptible de ser vendido. — Enajenar bienes muebles, inmuebles y semovientes, mercaderías, materias primas elaboradas y todo lo que esté en el comercio. — Gravar en prenda hipoteca, prendas agrarias con cualquier derecho real, bienes muebles, inmuebles, semovientes, maquinarias, mercaderías, otorgar warrants y certificados de depósito. Operar con todos los Bancos Oficiales o particulares, Nacionales o Extranjeros, incluso el Banco Central de la República Argentina, Banco Hipotecario Nacional, Banco de Crédito Industrial, Banco de la Municipalidad de Buenos

Aires, Banco de la Nación Argentina y Banco de la Provincia de Buenos Aires conforme a sus cartas orgánicas y reglamentos, depositar, girar cheques, operar con descuentos en cuenta corriente, en cuenta especial, con pagarés, con créditos, a largo y corto plazo, como firmante, aceptante, fiador, avalista y realizando en fin todas las operaciones de orden bancario necesarias para el desenvolvimiento de las operaciones sociales. — La Sociedad podrá actuar ante todas y cada una de las Reparticiones Públicas y Administrativas, Poder Ejecutivo Nacional, Ministerios, Secretaría de cada ramo, Secretaría de Industria y Comercio, de Trabajo y Previsión Social, Caja de Jubilaciones, Decreto Ley treinta y un mil seiscientos sesenta y cinco/cuarenta y cuatro y trece mil novecientos treinta y siete, Municipalidad de la Capital Federal, Poderes Ejecutivos y toda Repartición Provincial y toda otra Repartición Pública creada o a crearse. — A tales efectos sus representantes podrán suscribir todos los instrumentos públicos o privados que fueren menester. — Segundo: — El capital social lo constituye la suma de Diez Mil Pesos Moneda Nacional de Curso Legal, representada por diez cuotas de un mil pesos cada una de las cuales don Gonzalo Junquera suscribe cinco cuotas o sean cinco mil pesos nacionales y don Maclovio Romero cinco cuotas o sean cinco mil pesos nacionales. — Los socios suscriben la suma de dos mil quinientos pesos nacionales cada uno, debiendo completar el aporte suscrito dentro del primer año. — Tercero: — Don Gonzalo Junquera y don Maclovio Romero, son socios Gerentes de la Sociedad que se constituya, pudiendo cualquiera de ellos indistintamente, realizar todos los actos administrativos necesarios para el buen desenvolvimiento de los negocios sociales, en los casos de obligaciones o exacciones públicas y en fin en todo instrumento que obligue a la sociedad, se exigirá para su validez, la firma conjunta de los dos Gerentes. — La firma social no podrá ser usada en prestaciones a título gratuito, ni en fianzas para terceros. — Para cumplir sus fines la Gerencia está investida de las más amplias facultades para poder realizar todos los actos de administración y de disposición necesarios, siendo las facultades que le otorga este contrato tan amplias, que aún en los casos en que las actitudes ochocientos sesenta y ocho mil ochocientos ochenta y uno del Código Civil y seiscientos ochenta y uno del Código de Comercio, exige poderes especiales por intervención del presente se consideran otorgados. — Podrá también la Gerencia otorgar y revocar poderes generales y especiales. — Cuarto: — El plazo de duración del presente contrato es de diez años a contar de la fecha de su inscripción en el Registro Público de Comercio. — Quinto: — Todos los años al treinta y uno de Agosto se practicará el balance e inventario general de los negocios sociales, sin perjuicio de los particulares o de comprobación que se realizara en cualquier momento. — De la beneficiar los la sociedad al diez por ciento para formar el Fondo de Reserva Legal, (diez años por ciento) o distribuir a favor de los quebrados ocasionales por losses de preaviso y después el resto de utilidad, se repartirá en proporción a las cuotas de capital, en la pérdida, el la pérdida de la sociedad en la misma forma. — Los socios podrán retirar sus inversiones hasta la suma de quinientos pesos, por cada persona de curso legal para sus gastos personales con imputación a sus cuotas, por ende y deberán deducir todo a tiempo y a fuerza al término de los períodos de la sociedad. — Sexto: — En caso de falta, cese o o incapacidad de cualquiera de los socios la sociedad seguirá sus negocios hasta la extinción del término convenido, entendiéndose al socio sobreviviente con los herederos del premuerto, los que deberán suplir su representación para sus relaciones con la Sociedad. — En lo no expresamente previsto en el presente, los socios se someten a lo legislado en la Ley once mil seiscientos cuarenta y cinco y disposiciones del Código de Comercio. — Bajo las seis cláusulas que anteceden, dejan los comparecientes constituir la Sociedad "Gonzalo Junquera y Compañía, Sociedad de Responsabilidad Limitada, Capital \$ 10.000". — Leída que les fué se ratificaron en su contenido y en prueba de conformidad.

la firman como acostumbbran hacerlo co-
juntamente con los testigos del acto que
lo fueron los Señores don José M. D.
Radaelli y doña Teresa Sola, ambos ve-
cinos, hábiles, mayores de edad y de mi
conocimiento, de lo que doy fe. — (i.
Junquera. — M. Romero. — José M. D.
Radaelli. — T. Sola. — Hay un se-
llo. Ante mí: Juan Eduardo Durao. —
Concuerda con la escritura original pa-
sada ante mí al folio ochocientos ochen-
ta y ocho vuelto del Registro ochenta y
dos a mi cargo. — Para la Sociedad ex-
pido el presente testimonio en tres se-
llos de un peso cincuenta centavos nu-
merados: setecientos cincuenta y tres mil
novecientos uno, setecientos cincuenta y
tres mil novecientos cuatro y setecien-
tos cincuenta y tres mil novecientos cin-
co, serie G, que firmo y sello en el lu-
gar y fecha de su otorgamiento. Juan
Eduardo Durao. — Hay un sello.

Buenos Aires, Setiembre 12 de 1947.
— Raúl Rodríguez Quesada, secretario.

[illegible][illegible][illegible]

DIVISION PUBLICACIONES
Avenida de Mayo 760 - Piso 5.^o
CONTRALOR:
REDACCION: 34-9253
Informes: 33-2790 - 34-6641

O I U Y H O H
Lunes a Viernes de 8,30 a 18,30 horas
Sábados de 8 a 13 horas.
MESA DE ENTRADAS Y SALIDAS
Avenida de Mayo 760 - Piso 5.^o

DIVISION PUBLICACIONES
Avisos y Caja: 34 - 9953
Victoria 755 - Planta Baja

CORREO ARGENTINO
Central "B"

FRANQUEO A PAGAR
Cuenta N.º 181
TARIFA REDUCIDA
Concesión N.º 903

nes y realizar todos los actos que fueren necesarios o convenientes para el mejor logro de los fines sociales. —

Sexta: Nómbrase en este acto, Gerentes de la Sociedad a los señores Jaime Guasch, Jaime Guasch, hijo, Manuel Guasch y Jerónimo Guasch, todos los que actuarán conjuntamente, alternativa, indistinta o separadamente y ganarán con cargo a Gastos Generales la suma de un mil pesos mensuales cada uno. — Séptima: Los socios gerentes deberán dedicar todas sus actividades y aptitudes para contribuir al acrecentamiento y desarrollo progresivo de las operaciones sociales, quedando absolutamente prohibido dedicarse a otras actividades o negocios similares o distintos, mientras esté en vigencia este contrato. — Octava: Anualmente, al día veinte y ocho de Febrero, se efectuará un balance e inventario general de los bienes sociales, con la intervención ineludible de dos de los Gerentes, sin perjuicio de los balances parciales, mensuales o de comprobación, que se estimen necesarios o convenientes. Estos balances deberán estar totalmente cerrados antes del primero de Mayo de cada año, y los mismos serán tenidos, por expreso consentimiento de los socios, si hasta el día quince de Junio de cada año, no fueren impugnados por alguno de ellos. — Novena: De los utilidades líquidas y realizadas que resulten de cada balance, se destinará el cinco por ciento al fondo de reserva legal, hasta que este alcance al diez por ciento del capital, y el remanente una vez deducidos los porcentajes que se destinarán a fondos de reservas especiales y amortizaciones permitidas por la Ley del Impuesto a los Réditos, se distribuirá en la siguiente forma: Al socio señor Jaime Guasch, el diez y seis por ciento; al señor Jaime Guasch, hijo, el veinte y ocho por ciento; al señor Manuel Guasch, veinte y ocho por ciento; y al señor Jerónimo Guasch, el veinte y ocho por ciento. Las pérdidas, serán soportadas por los socios en la misma proporción que las ganancias. Si en algún balance hubiera pérdidas superiores al cincuenta por ciento del capital social, los socios que representen el cincuenta y uno por ciento de las cuotas capital, podrán pedir la inmediata disolución y liquidación de la Sociedad. — Décima: Cada cuota social es indivisible, y representa un voto en las decisiones sociales. — Undécima: Toda transferencia de cuota social a terceros, extraños a la Sociedad, podrá efectuarse únicamente previa aprobación unánime de todos los socios, debiendo darse la misma a escritura pública e inscribirse en el Registro Público de Comercio. Negadas por éstos, dicha transferencia y acordada judicialmente, de acuerdo a los términos del Artículo doce de la Ley antes citada, no surtirá efecto y el socio interesado deberá poner en conocimiento de sus socios en forma fehaciente el monto de lo que le abonan por sus cuotas capital, nombre y domicilio del futuro adquirente, fecha de cual, dentro de los quince días de dicha notificación, la Sociedad, los socios o cualquiera de ellos en su orden, tendrán privilegio para optar por adquirir parte o la totalidad de las cuotas que se transfieren, por el precio ofrecido por los terceros extraños, no pudiendo nunca el mismo, ser mayor en un diez por ciento a su valor nominal, y su importe, los socios adquirentes lo podrán abonar en

tres cuotas iguales y sin interés, pagaderas a los trescientos sesenta, setenta y ocho y mil ochenta días respectivamente de la fecha en que el ex socio libró la notificación denunciando los presentes adquirentes de sus cuotas capital. También podrán transferirse dichas cuotas capital entre socios, en cuyo caso no se precisará conformidad de los demás integrantes de la Sociedad, como también se podrán transferir a los herederos forzosos y legatarios de los mismos, dentro de lo legislado, especialmente para este caso en la cláusula décima quinta del presente contrato. — Décima segunda: Los socios podrán reunirse en las oficinas de la Sociedad, toda vez que lo crea conveniente para tratar los asuntos del interés social, por citación o a pedido de cualquiera de los socios gerentes, y sus resoluciones o acuerdos, para ser válidos requerirán la simple mayoría de votos presentes, computados por las cuotas que cada uno posea y con la asistencia de socios que representen no menos del cincuenta y uno por ciento del capital, con excepción de aquéllas que hayan establecido una mayoría especial en este contrato, o en la Ley once mil seiscientos cuarenta y cinco. — Décima tercera: Se llevará un libro de actas en el que los socios harán constar sus resoluciones o acuerdos, y para su redacción se nombrará un secretario ad-hoc, firmando todas las que hayan asistido a la reunión. — Décima cuarta: En caso de fallecimiento del señor Jaime Guasch, en su esposa doña Esther Acevedo de Guasch, que ratifica esta cláusula, firmando el presente, entrará a reemplazarlo con las cuotas de capital, que le correspondan por sucesión sobre el capital que tenga su esposa de esta Sociedad, con todos los derechos inherentes a su calidad de socio y sin asumir el carácter de heredero ni tener la obligación de contribuir con su trabajo personal. Además se le asignará con cargo a "Gastos Generales" la suma mensual de Seiscientos pesos moneda nacional de curso legal. El porcentaje del socio fallecido, en un diez por ciento, se adjudicará a su esposa tanto para las ganancias como para las pérdidas, y el resto se propondrá en partes iguales entre los demás socios. A su vez, doña María Esther Guasch de Devoto, que también firma esta escritura en prueba de conformidad, de lo ya aceptado y se compromete para el caso de fallecimiento del señor Jaime Guasch, o de su esposa, a continuar hasta el término del contrato social, en este ente jurídico, la calidad de socio, cuyo capital será las cuotas capital que le toquen en esta Sociedad, por herencia de cualquiera de sus padres, ingresando en esta Sociedad sin cargas directivas ni administrativas, y adjudicándose como su participación, en las utilidades o las Pérdidas el porcentaje que correspondiera a prole de las cuotas capital que se le adjudicaron en propiedad, en relación a las que en este acto son adjudicadas a su padre, y porcentaje que al mismo le ha sido reconocido en este contrato. — Los señores Jaime, Manuel y Jerónimo Guasch y Acevedo, podrán dentro de los treinta días de adjudicadas las cuotas capital por herencia de la señora Guasch de Devoto adquirir las mismas, en cuyo caso dicha Señora dejará de pertenecer a este ente social y percibirá el valor que representen sus cuotas capital en dinero efectivo, fijando

se y abonándose el mismo en la forma y condiciones estipuladas en la cláusula décima quinta inciso b) de este contrato. — Décima Quinta: En caso de fallecimiento de cualquiera de los demás socios, o incapacidad declarada judicialmente, los herederos o legatarios del mismo o su curador respectivamente, tendrán la obligación de continuar en la Sociedad, por el plazo fijado en el Contrato social, con todos los derechos y obligaciones de su anterior, con la excepción de que no desempeñarán cargos administrativos, ni percibirán sueldos, debiendo efectuar sus funciones de control e intervención en este ente jurídico, por intermedio de un representante único, que nómbrarán de común acuerdo, o en su defecto será nombrado de oficio por el Juez de la sucesión del ex socio. — En las causas a que se refiere esta cláusula los socios supérstites y capaces dentro de los sesenta días de ocurrido el hecho, a su solo arbitrio y de común acuerdo podrán optar: a) por liquidar la Sociedad, en cuyo caso, procederán de acuerdo a lo legislado por el Código de Comercio Argentino, siendo liquidadores los socios Gerentes, supérstites, no teniendo otra intervención en dicha liquidación los sucesores del causante o curador del mismo, que la de mero control que ejercerán también por intermedio de un representante único; b) o bien podrán decidir con continuar con la Sociedad, haciendo cargo de su activo y pasivo social, abonando a los herederos o al curador el haber del ex socio, de cuyo caso su monto quedará fijado, por el importe que por todos conceptos hubiere percibido el último balance practicado en la Sociedad, más las sumas que acrece a su favor en cuenta particular, y cuentas de reservas no exigibles, y ganancias, que le corresponderán por el tiempo transcurrido desde el último ejercicio, cuyo importe se fijará, promediando por los meses transcurridos en el nuevo ejercicio hasta la fecha del fallecimiento o incapacidad, la ganancia que al ex socio le correspondió en el último balance aprobado en este ente jurídico. — En ningún caso se fijará valor a las marcas y llaves sociales. — El haber que hubiere que abonar como consecuencia de lo regulado en este inciso, será abonado a los herederos o curador del ex socio en doce cuotas trimestrales e iguales que ganarán el cuatro por ciento de interés pagadero por trimestre adelantado y sobre el saldo del año, debiendo abonarse la prima de cuotas a los noventa días de ocurrido el fallecimiento del socio o de declarada su incapacidad legal; y el Y por último los socios supérstites capaces podrán optar, por continuar con la Sociedad con los herederos, o curador del ex socio, en las condiciones legisladas al comienzo de esta cláusula. — Décima Sexta: Después de transcurridos cinco años de su giro social, o sea a partir del día primero de Marzo de mil novecientos cincuenta y dos, cualquiera de los socios podrán retirarse de esta Sociedad, para lo cual deberán comunicar su decisión a los demás socios, por telegrama colacionado que les enviara con seis meses de anticipación a la fecha en que desea dejar de pertenecer como socio a esta Sociedad. — Recibida dicha notificación, los demás socios dentro de los noventa días deberán decidir por mayoría de votos que representen las tres cuartas partes de las cuotas capital restantes en la

Sociedad, excluidas las cuotas del socio que desea retirarse si opta: a) Por liquidar la Sociedad, en cuyo caso, se procederá a lo legislado en el Código de Comercio, b) o bien, si continúan con el giro social, haciéndose cargo del activo y pasivo, en cuyo caso el haber del socio que se retira será fijado por el haber que a su favor arroje el balance que se practicará a la fecha de su cese en los negocios sociales, en el que las marcas y llaves no tendrán valor. — El importe que corresponda, le será abonado en doce cuotas trimestrales e iguales, que no ganarán interés, pagadera la primera de ellas a los noventa días de practicado el Balance citado. — Décima Séptima: Queda expresa y absolutamente prohibido, a todos los socios, comprometer la firma de la Sociedad, en asuntos ajenos a la misma y a su índole, ni en negocios personales, ni como fiadora solidaria o avalista. — Décima Octava: En caso de resolver la liquidación de la Sociedad, los socios por mayoría de votos designarán el liquidador o liquidadores, nombrándoles con preferencia entre los socios gerentes. — Décima Novena: Cualquier duda o divergencia que se suscitare durante la vigencia de este contrato o disolución, será dividida por árbitros, amigables componedores, nombrados uno por cada parte, quienes antes de entrar a hacer su cometido designarán un tercero para el caso de discordia. — El fallo que dictaren los amigables componedores o el tercero en su caso, será acatado por todos los socios, quienes desde ya se obligan a no concurrir a los Tribunales Ordinarios para dirimir cuestiones puramente sociales. — Vigésima: A los efectos del presente contrato, las partes constituyen domicilio legal en los consignados en la comparencia de cada uno de las partes. — Vigésima Primera: En todo o que no está previsto en este contrato, se aplicarán las disposiciones de la Ley once mil seiscientos cuarenta y cinco sobre sociedades de responsabilidad limitada y la de los Códigos de Comercio y Civil que resulten aplicables. — Vigésima Segunda: Al finalizar el término de este contrato, los socios que representen el cincuenta y uno por ciento del capital social, en caso de querer evitar la liquidación de la Sociedad, podrán hacerse cargo del activo y pasivo social en las condiciones legisladas en la cláusula décima quinta, inciso b) del presente. — Bajo las veintio y dos cláusulas precedentes, las partes declaran vigente el presente contrato. — Presentes también a este acto doña Esther Acevedo de Guasch, de estado casada convida, mayor de edad, de este vecindario, y doña María Esther Guasch de Devoto, argentina, casada en primeras nupcias, mayor de edad, de este vecindario, ambas personas hábiles, de su consentimiento, hoy fe. Dican: Que ratifican y presen su aprobación a todas y cada una de las cláusulas de este contrato, y conjuntamente con los socios de este ente jurídico reconocen y ratifican que las importes aportados a esta Sociedad por cada uno de los socios como también en las cuentas particulares de los mismos, son propios, producto de su trabajo personal y que nada tienen que hacer con el patrimonio del señor Jaime Guasch o su esposa. — Leída que les fué, los comparecientes se ratifican en su contenido y así la otorgan y firman por ante mí y testigos don Egidio Riquelme y don José